

# JIPPO

NO 13/79

Myyntiäika 5. 7. - 1. 8.  
Hinta 6.95

OSALLISTU  
JIPPOKILPAAN

KESÄISTÄ PUUHAA  
**tee TUULIVIIRI**

tiedät mistä  
tuuli tulee ja  
minne se  
menee

**KESÄISTÄ LUETTAVAA**

- sarjikkeet
- jännä avaruusseikkailu
- hassut kanaalinylittäjät

jippona viisi  
**TIKERINHAMMASTA,**  
joista kokoat  
**URHO TULITUKAN**  
kaulanauhan





# Kannat nyt Urho Tulitukan kaulanauhaa

## MUISTATKO MITÄ SE MERKITSEE?

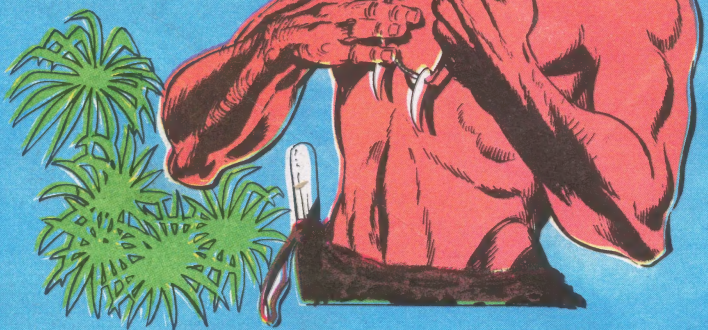


RAHAN PAINAA  
KRAON SANAT  
TARKASTI MIELENSÄ.

JONAKIN PÄIVÄNÄ  
LUOVUTAN  
VUOROSTANI KAULA-  
NAUHAN SINULLE  
ELÄMÄSI OHJE-  
NUORAKSI.



KANNA KAULA-  
NAUHAANI KUNNIALLA.  
SEN VIISI HAMMASTA OVAT  
**ROHKEUDEN,  
VILPITTÖMYYDEN  
JALOMIELISYVDEN,  
SITKEYDEN JA  
VIISAUDEN**  
VERTAUSKUVIA.







KILPAMME ON  
TÄLLÄ KERTAA  
KAKSIOSAINEN:

• Ystävämme Urho Tulitukka kysyy sinulta kuusi itseään koskevaa kysymystä. Vastausvaihtoehtoja on kaksi. Mutta kumpi niistä on se oikea!

• Lisäksi Urho keksi pulmallisen tunnistamistestin. Löydätkö hänen hahmonsensa neljän muun joukosta? Palauta vastauskuponki 1. 8. 1979 mennessä osoitteella JIPPOKILPA 13, PL 116, 00101 Helsinki 10. Urho jo malttamattomana odotelee vastauksiasi voidakseen palkita kolme onnekasta oikean ratkaisun löytänyttä kivalla ja käteväällä KAMERALLA. Merkki on Instaplus Sporti 126. Kuva säilyttää mielikuvasi tallentamisen arvoisista asioista.

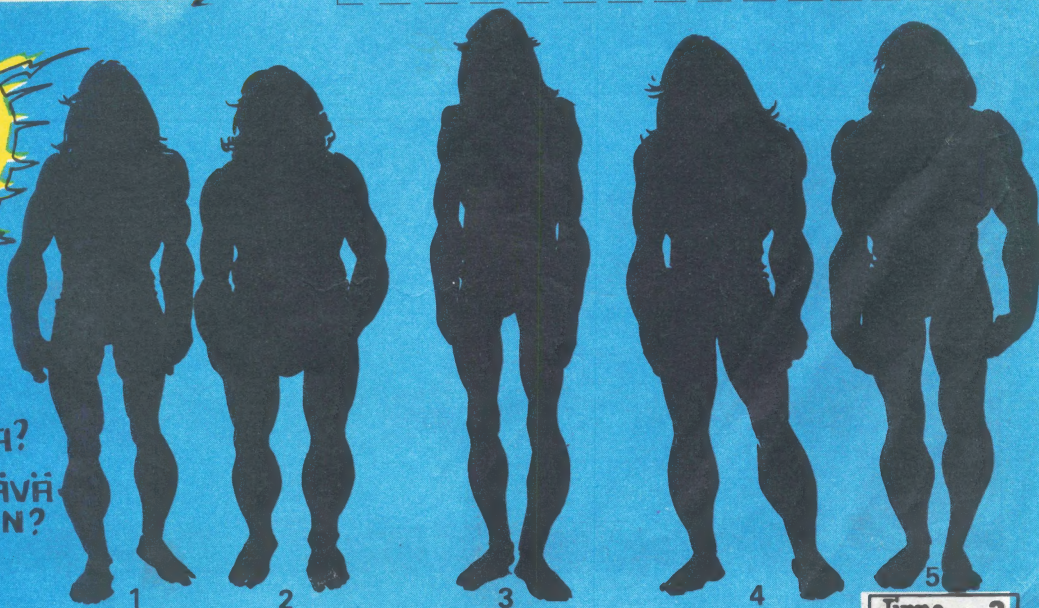


**TUNNETKO MINUT  
JA MAAILMANI?**

**MINÄ  
OLEN URHO  
TULITUKKA!**

**MUTTA KUKA  
HEISTÄ ONKAAN  
OIKEA TULITUKKA?**

**TUNNISTATKO YSTÄVÄ  
SI URHON HAHMON?**



## TERVEISIÄ URHO TULITUKALLE lähettää

nimi .....

katuosoite .....

postitoimipaikka .....

puhelin .....

1. ILOISSANI KAJAUTAN VOITONHUUTONI

a) DUU-OU-OUU-UUU

b) RAAHAAA

2. LAPSUUDESSANI ASUIN

a) SINIVUOREN JUURELLA

b) PUNAVUOREN HUIPULLA

3. KASVATUSISÄNI NIMI ON

a) KORAK

b) KRAO

4. KÄULANAUHASSANI ON

a) 5 TIIKERIN HAMMASTA

b) 4 VILLISIAN HAMMASTA

5. KASVATUSISÄNI OPETUKSEN  
MUKAAN TÄRKEIN TEHTÄVÄNI  
MAAILMASSA ON

a) OPETTAA TIETÄMÄTTÖMIÄ JA

TAISTELLA PAHUUTTA VASTAAN

b) YLLÄPITÄÄ JATKUVAA

SEIKKAILUMIELTÄ

6. KALLISARVOINEN VEITSENI ON TEHTY

a) NORSUNLUUSTA

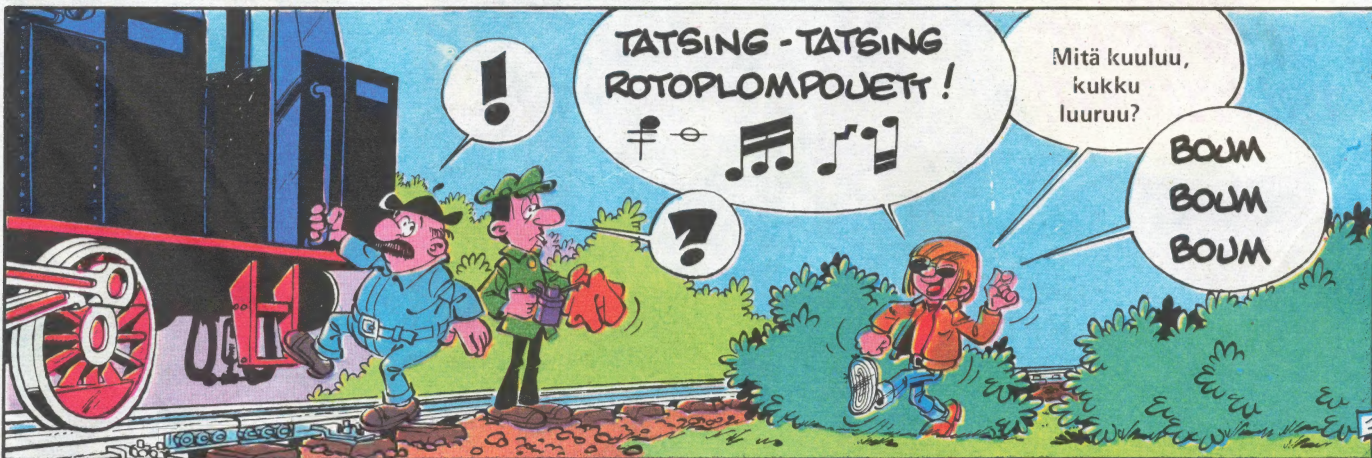
b) PIIKIVESTÄ

**MERKITSE  
RASTI (X) OIKEAN  
VAIHTOEHDON  
KOHDALLE!**

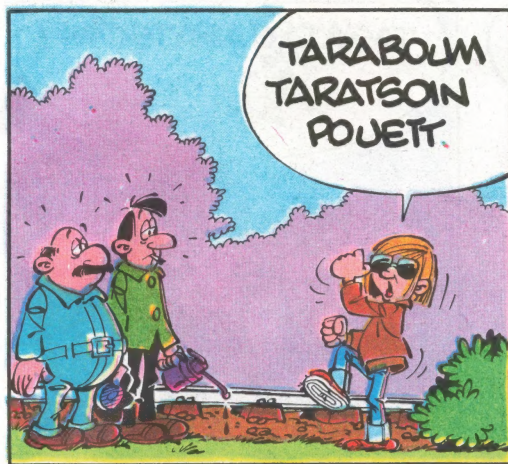
TUNNISTIN SINUT URHO. OLET N:O



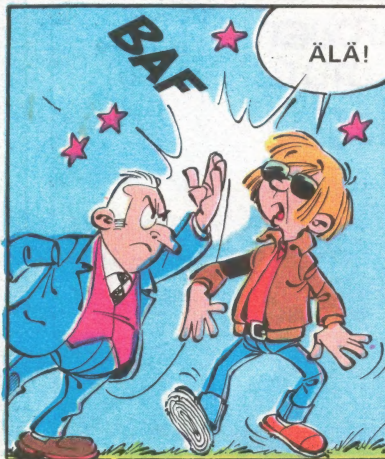
# Jippo-jengi





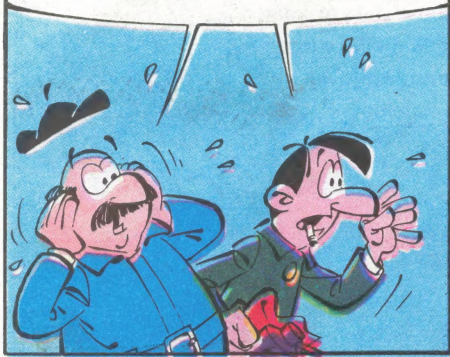


10 minuutin kuluttua ...

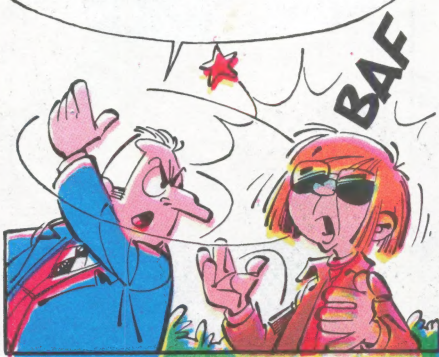




EI! ÄLÄ VAAN ALA  
LAULAA!



Senkin pölvästi! Nyt ei auta muu  
kuin pistää töpinäksi.



TAGATAGADATSOIN!



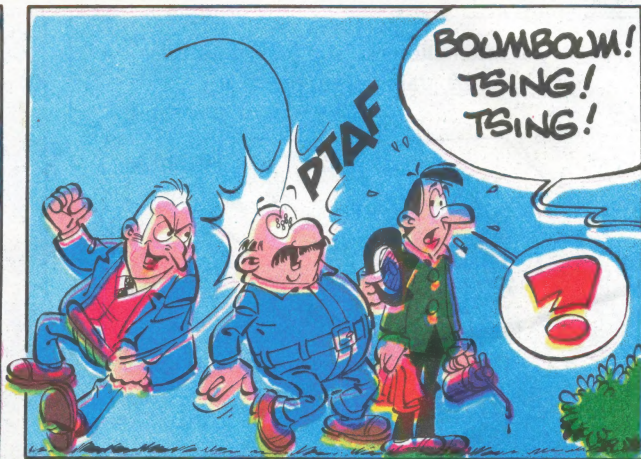
POMPOMPOUET  
TARIITUTLUTUTU

Joko  
pian hyö-  
kä-  
tään?

TSING!  
TSING!  
TSING!



BOUMBOM!  
TSING!  
TSING!



Riittää  
jo, Vä-  
kä!

KRÄÄK!  
KRÖH! KR  
KRÖH! KRÖ  
HÖM...



Sanoin, että riittää jo! Laulut on  
laulettu! Vihellä kavereille!

AUH!

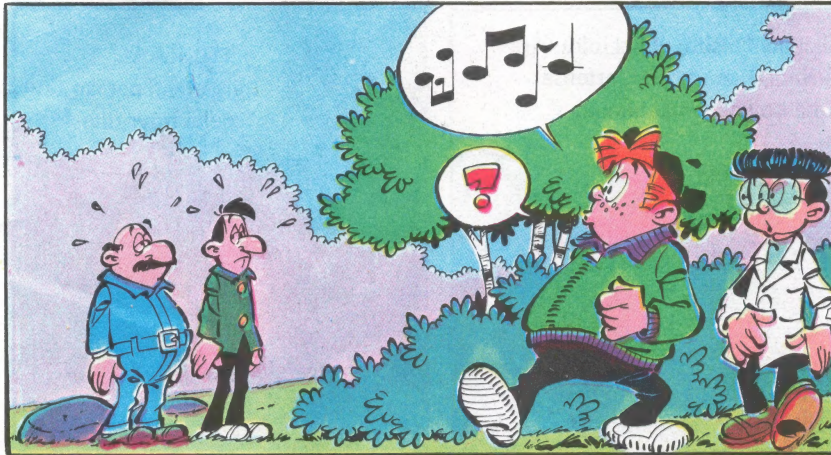


Aina meitä nuoria  
sorretaan kaikessa!  
Nyyh! Nyyh!

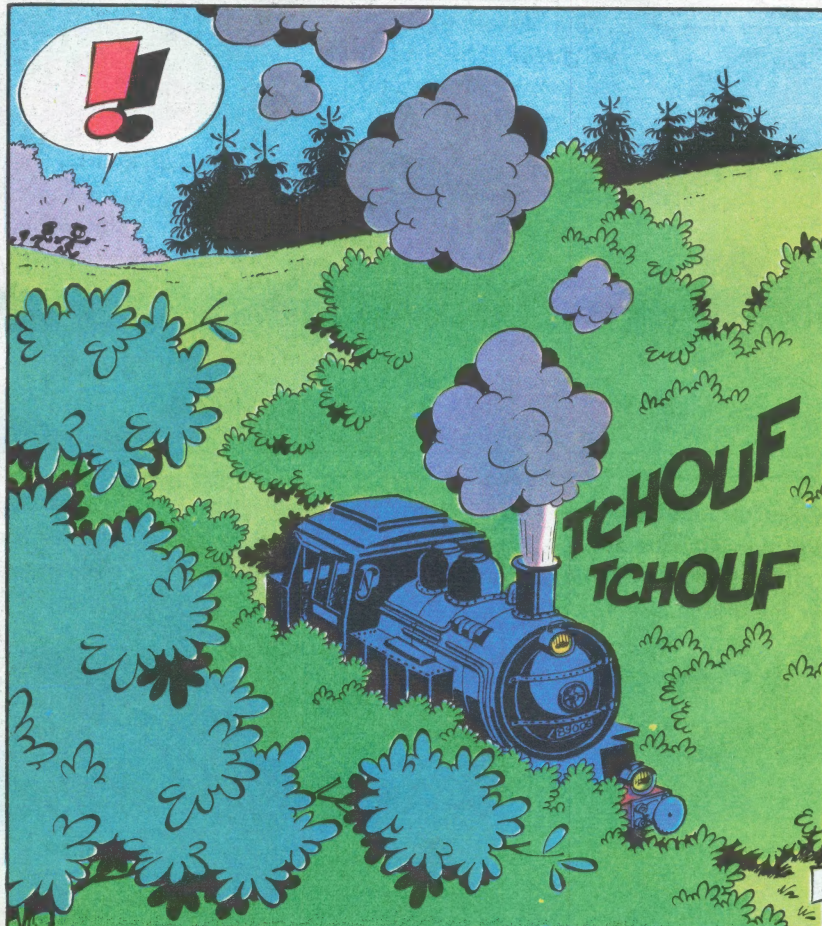
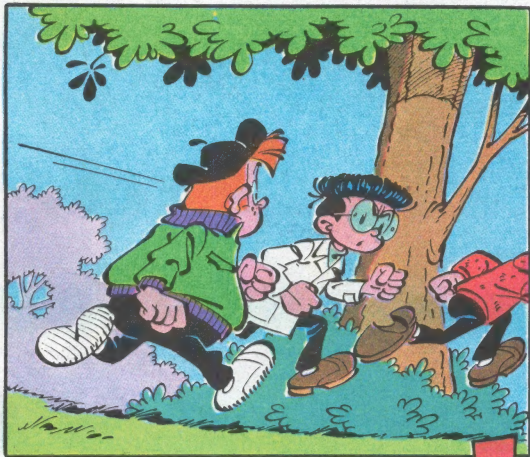
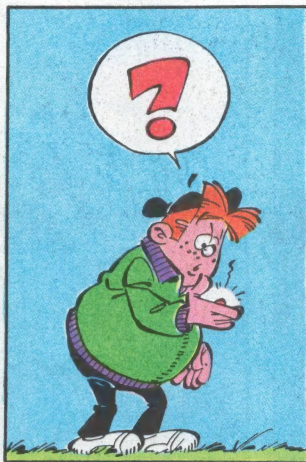
Pistäkää  
toimeksi, kaverit! Ve-  
turilla saadaan kiristettyä  
mahtavat lunnat  
museovirastolta.



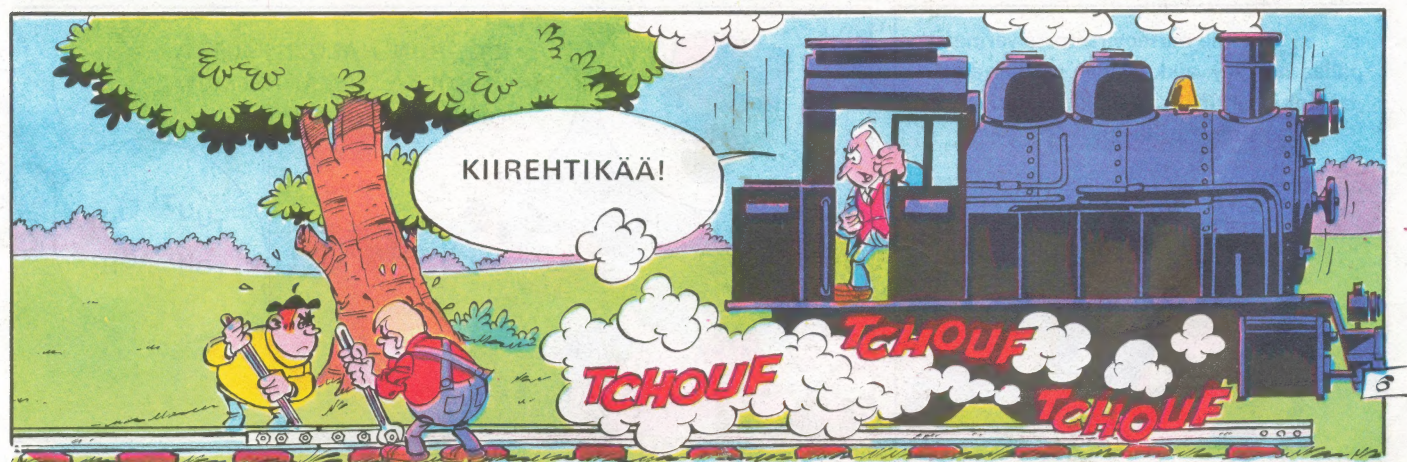
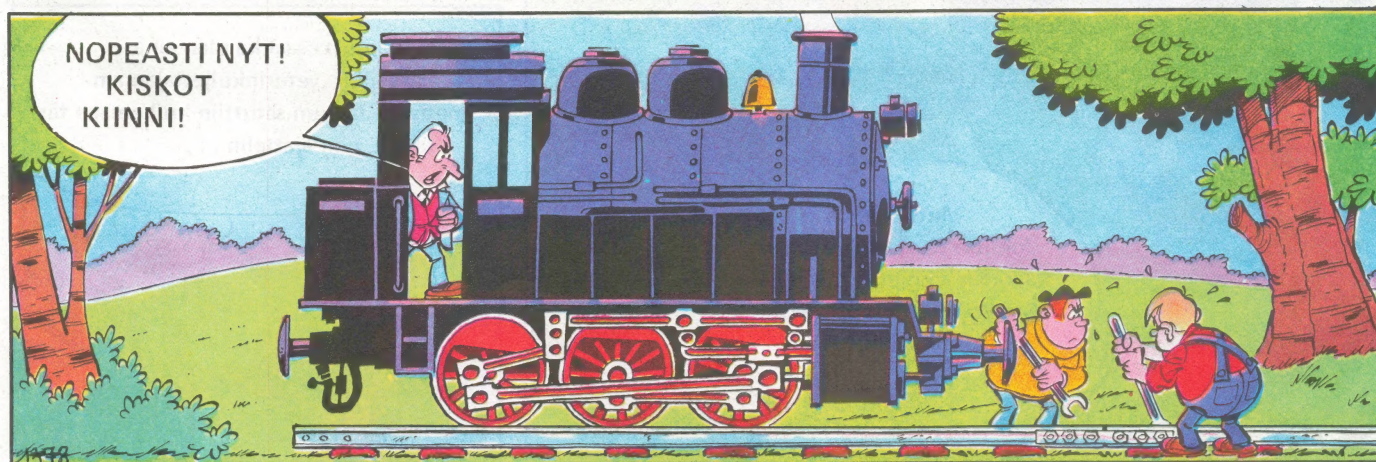
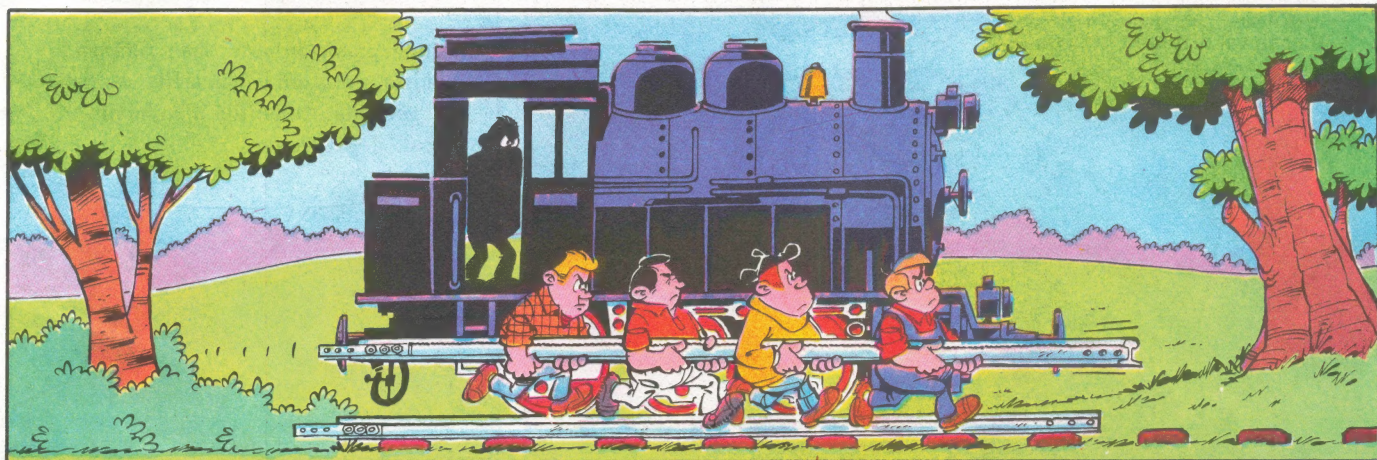














Jopas on ärhäkkä  
työnjohtaja!

Kerrassaan mullistava  
systeemi! Tuolla tavalla säästet-  
täisiin paljon rataa kiskoa. Kaikki  
junat voisivat kulkea kiskopareja  
siirtämällä. Ajattele kuinka talou-  
dellista rautateille.

Luulen että näillä radanrakentajilla on  
kaikkea muuta kuin säästäminen mielessään.  
Parasta kysyä poliisin mielipidettä  
asiasta.

Vajaan varttitunnin kuluttua . . .

Mutta sehän  
on itse Kustaa Kolttonen,  
kaikkien aikojen autovaras!  
Oletko ruvennut vaihteeksi  
vetureita vohkimaan?

Ei sinne päinkään! Me vaan poikien  
kanssa ajateltiin vähän ajella vanhalla  
veturilla. Kokeiltiin ihan hivin  
vuoksi.

Lapsesta saakka olen aina  
haaveillut veturinkuljettajan am-  
matista. Ja kun satuttiin kulkemaan täs-  
tä ohi, niin ajattelin . . .

. . . ettei ne museovirastossa varmaan  
pähäa tykkää, vaikka vähän matkaa ajet-  
tisiinkin veturilla. Väkäkin halusi  
laulaa sitä veturilaulua . . .

JOO, NIIN HALUSI! MUTTA  
SAI UKOLTA YMPÄRI KORVIA...  
Ymmärrettävistä syistä!

TUUT! TUU!  
TÖH! TÖH!



# Kaiken- laiset kanaalin ylittäjät

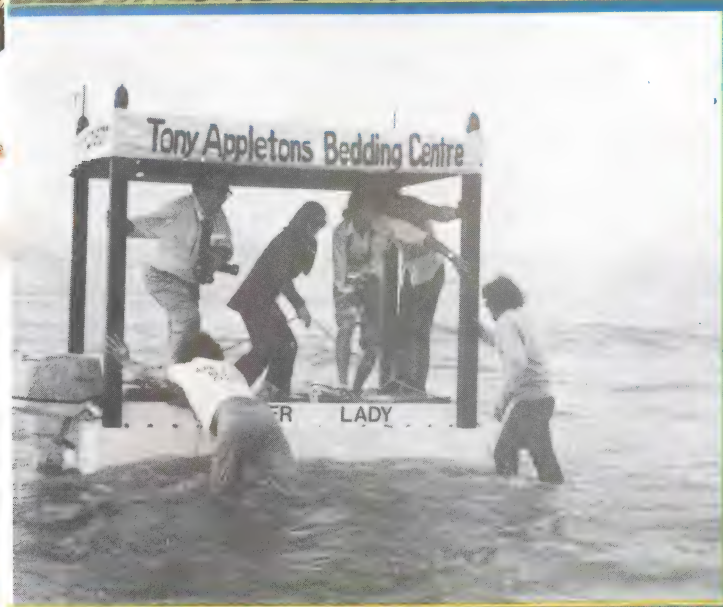
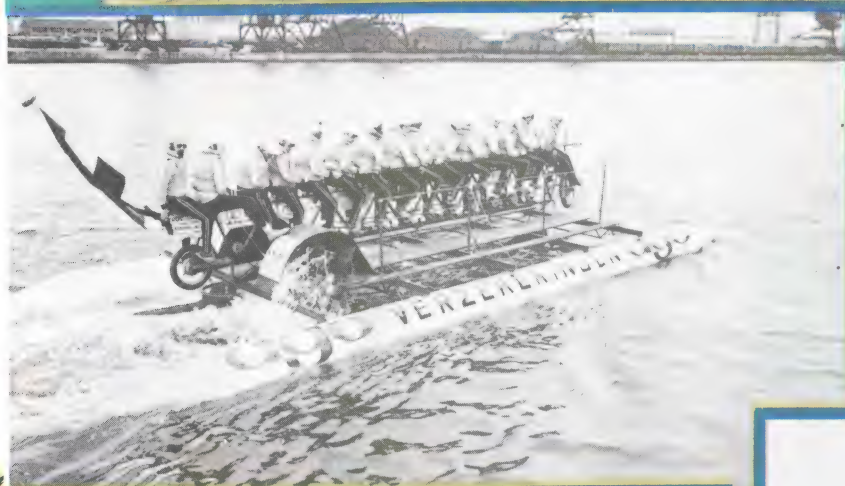
Iso-Britannian ja Euroopan mantereiden välinen salmi, Englannin kanaali, on pituudeltaan noin 550 km ja sen suurin syvyys on noin 172 m. Kaikkeimalta kohdaltaan, Doverin ja Calais'n välillä, kanaalin leveys on noin 33 km.

Englannin kanaali on perinteisesti yksi Euroopan vilkkaimmin liikennöidyistä vesiteistä. Tämä on osaltaan aiheuttanut kanaalin veden pahan saastumisen, öljykatastrofeista puhumattakaan.

Tällä kertaa emme puutu kanaalin tavanomaiseen vesiliikenteeseen kuten veneiden, autolauttojen, junalauttojen, kantosiipialusten, rahtilaitojen, tankkereiden jne. kulkuun. Tutustumme epätavallisiin tapoihin ylittää kanaali. Uskokaa tai älkää, keinoja ja yrittäjiä riittää.



Argentiinalainen Antonio Albertondo ui ensimmäisenä pysähtymättä edestakaisin kanaalin yli vuonna 1961.



Kanaali on ylitetty niinikään viikinkilaivan kopiolla, monimiehisellä vesipyörällä, katosvuoteella ja tynnyrillä.



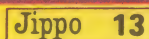






## A cartoon illustration of a horse sailing on a raft made of tires, with a person parachuting in the background. The horse is brown and white spotted, wearing a blue saddle and bridle. It is on a raft made of three green tires. A yellow sail with a black number '3' is attached to the front. A person in a blue suit and red helmet is sitting on the horse. In the background, a person is parachuting with a red and white striped parachute. A red and white striped flag is on a pole in the background. The scene is set in a blue body of water with a pinkish sky.

Kuvamme kaikki konstit eivät ole tosia, mutta joitakin niistä on todella ko-  
keiltu käytännössä. Mitäs tuumit? Minkä keinon itse valitsisit?





# Kaiken- laiset kanaalin ylittäjät

Kerrotaan, että Jean-Maurie Saletti niminen sotilas olisi vuonna 1815 paennut brittien vankeudesta uimalla Doverista kanaalin toiselle rannalle Ranskaan. Suoritusta ei kuitenkaan pidetä virallisena ensiennätyksenä.

Sen sijaan "Kanaalin uintiyhdistys" (Channel Swimming Association) on antanut virallisen kunniamaininnan todistettavasti ensimmäisestä kanaalin uimaylityksestä englantilaiselle merikapteenille nimeltä Matthew Webb.

**TOISELLA YRITYKSELLÄ YLI**  
Millainen mies oli Matthew Webb? Hänessä oli merimiestä, urheilijaa ja jonkin verran seikkailijaa. Hän ui itsensä kuuluisaksi ylittämällä Kanaalin vuonna 1875 ollessaan 27-vuotias.

Ensimmäinen uintiyritys 12. elokuuta ei onnistunut liian voimakkaan merenkäynnin vuoksi. Mutta toinen yritys 26. elokuuta vei voittoon. Lähtö Doverista tapahtui klo 10.41.

Uituaan rintauintia keskeytystä Webb astui rantaan Calais'ssa saman päivän iltana klo 21.45. Kanaalin yli oli uitu, ja Webb oli kunniansa kukkuloilla. Kahdeksan vuotta myöhemmin Webb katosi Niagaran putouksilla ja muuttui legendaksi historian lehdille.

## MITÄ YKSI EDELLÄ SITÄ TOISET PERÄSSÄ

Webbin saavutus sai luonnollisesti monet muutkin rintauinnin mestarit haaveilemaan uinnista kanaalin yli.

Vuonna 1923 uitiin ensimmäistä kertaa toisinpäin, Ranskasta Englantiin. Nainen ui ensimmäisen kerran kanaalin yli vuonna 1926. Ensimmäinen edestakainen uinti tapahtui vuonna 1951. Kymme-

nen vuotta myöhemmin suoritettiin edestakainen uinti, jonka aikana uimari lepäsi Ranskan rannikolla vain neljä minuuttia.

Nyt, vähän yli sata vuotta Webbin suorituksen jälkeen, kukaan ei kummastele uimista kanaalin yli. Samantasoisia onnistuneita uintisuorituksia on kertynyt lähes 250. Yliuinti yhteen suuntaan vie keskimäärin kymmenen tuntia ja edestakainen uinti noin kolmekymmentä tuntia. Vuonna 1974 selvisi, että kolmetoistavuotiaakin pystyy ylittämään kanaalin uimalla.

## LÄMMIKETTÄ

Kanaalin ylittäminen uimalla ei yleistymisestäään huolimatta ole leikintekoa. Uiminen 17 asteisessa vedessä lamaannuttaa monen uimarin keskimäärin kolmessa tunnissa.

Keinot kylmässä kylvyssä pärjäämiseksi eivät sadan vuoden aikana ole paljonkaan muuttuneet. Roima ravinto ja ihon paksu rasvakeros ovat ihmisen luonnollisia suojia kylmää vastaan. Webb piti uidessaan mukanaan konjakkipulloa, josta hän kriittisellä hetkellä saattoi siemaista lämmikettä.

Meidän päivinämmä uimari varmasti turvautuu mieluummin ns. märkäpukuun kuin konjakkihuikkaan.

Uimiseen liittyviä vaaratekijöitä ja hankaluuksia ajateltaessa on helppo ymmärtää, että kilpailuhenkiset kanaalin ylittäjät halusivat kokeilla muitakin keinoja. Jätämme huomiotta arkipäiväisen veneilyn.

## SOTAJUONIA

Jotkut väittävät, että jo Napoleon aikoinaan suunnitteli kanaalin ylitystä mitä eriskummallisimmin keinoin. Tällaisia olivat mm. tuulimyllyillä toimiva lauttalaivasto, kampilotkureilla liikkuva pienoissukellusveneiden laivue ja lauma kesytettyjä delfiinejä. Sotajuoniin kuului kaikei myös salainen tunneli kanaalin alitse. Tiedettävästi yhtäkään edellä mainituista suunnitelmista ei toteutettu.

Kaikkea muuta kuin sotaisia juonia on todistanut meidän päivinämmä toteutettu Ranskan ja Iso-Britannian yhteistyönä kaivettu kanaalin ali kulkeva tunneli. Vahinko vaan, että pitkälle vietyjen kaivintojen päätteeksi tunnelista tulikin "susi".

## ILMASSA

Ranskalainen Jean-Pierre Blanchard ylitti kanaalin kuumailmapallolla melkein sata vuotta ennen Webbin uintisuoritusta. Blanchard

selviytyi yrityksestä nipin napin. Yrityksen onnistuminen oli suoranainen ihme, sillä ilmailun aika-kausi oli silloin vasta aivan aluillaan.

Vuonna 1909 sai Hubert Lat-ham päähänsä ylittää kanaali lentokoneella. Ilmaan nousu onnistui upeasti. Hän lensi kahdeksantoista kilometriä ilmassa vaivattomasti kuin lintu. Mutta sitten lentokone, lentäjä ja hänen haaveensa putosivat veteen ja hyvin alkanut ylitys keskeytyi.

Samana vuonna 1909 ranskalainen Blériot yritti niinkään lentämällä ylittää kanaalin — ja onnistuikin yrityksessään.

## SITÄ SUN TÄTÄ

Kanaalin laineita tuskin enää mikään vekotin maailmassa saa hämmästyttämään. Niin monenlaiset laitteet ovat sen laineilla läiskineet.

Eräänlainen helikopterin ja laivan yhdistelmä, autogiro, ylitti kanaalin vuonna 1928. Jacob Bauling niminen mies ajeli aaltojen halki amfibioautolla vuonna 1935. Ensimmäinen pintaliittäjä pyyhälsi Peter Lambin ajamana kanaalin rannalta toiselle vuonna 1959.

Vähemmälle maineelle ovat jääneet leijat, vesisukset, laskuvarjot, kajakit, riippuliidokit, vesipyörät ja muut suhteellisen yleiset välineet.

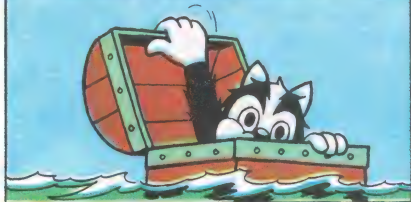
Sen sijaan monet muistavat kanaalissa seilanneen viikinkilaivan jäljitelmän, vedessä kulkevan skootterin, puulankulla makaavan ja käsillään melovan miehen, kumipatjan, oven karmit, katosvuoteen, tynnyrin, jättikokoisen viskipullon, vaatekaapin ja jopa vesitasotaktorin.

Mitäpä tähän muuta enää lisäisi kuin että "meitä on joka junaan."

tieto  
jippo

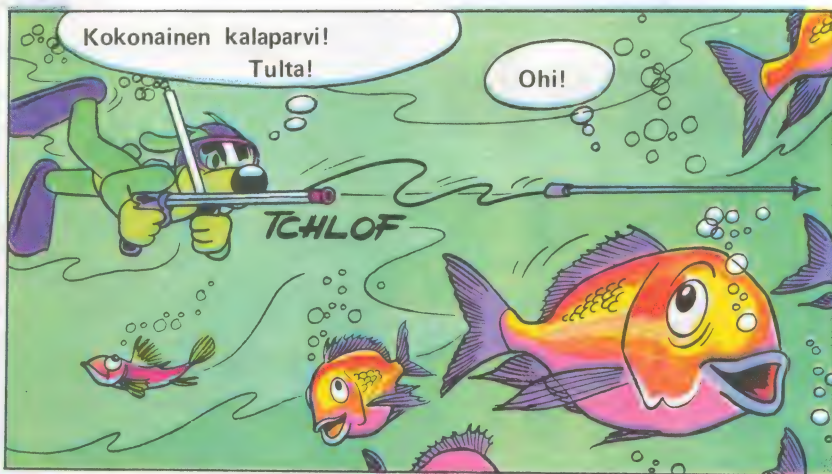
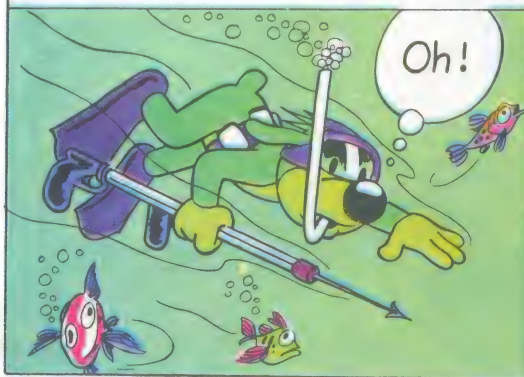


# Jeppe ja Kolli





Samaan aikaan Jeppe etsii harppuunalleen otollista kalaa.







Tämä on  
hassuin keksimäni  
kepponen.



Olen heittänyt mereen tusinan  
verran pulloja,  
joissa kerrotaan aarrelaivasta.

Siinä menee  
viimeinen!  
Hieno  
aprillipila!



Tämän Kolli saa  
tuntea nahoissaan!



Kautta kaulapannan, hän  
saa kastella  
karvansa!



MIKÄ YLLÄTYS!  
Kolli päätti sittenkin  
tulla kanssani sukelta-  
maan.



Mitä?  
Vanha galeoni!

Putoan sen  
päälle.





Lahonneet kansilankut  
murtuvat Kollin painosta . . .



Myöhemmin...

Näitkö  
varmasti  
oikein?

IHAN VARMASTI!  
Makasin kullan ja hel-  
mien keskellä.



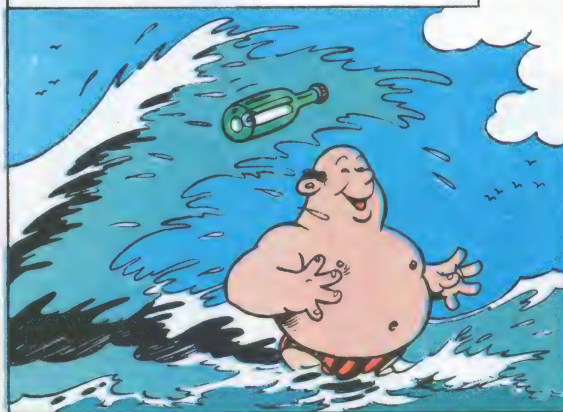
Nopeasti venettä  
hakemaan!

Pääsenkö  
mukaan?

Olkoon  
menneeksi!



Samaan aikaan uimarannalla . . .



EI  
VOI OLLA  
TOTTA!



Myöhemmin...

Toivottavasti  
muistat oikean  
kohdan.

TIETYSTI MUISTAN!  
Heitin sille kohdalle pullopostia  
mereen kellumaan.



**PULLOPOSTIA!**

Kirjoitin niihin leikilläni pohjassa  
olevasta aarteesta!



Pullopsti ei ollut  
pilaa!

Minä tulin  
ensimmäisenä!

HI HI HI!  
TAISIMME TULLA  
LIIAN MYÖ-  
HÄÄN!

Voi kissan  
viikset!



Arnal/Nadaud

LOPPU



Elektronimikroskoopi

# NÄKYMÄTTÖMÄN NÄKEMINEN

Elektronimikroskoopi on paljastanut kohteita, joita ihmissilmä ei aiemmin ole nähnyt.

Tutkittava näyte sijoitetaan elektronitykin muodostaman elektronisuihkun eteen. Elektronisuihku kohdistetaan magneettilinssillä ja näytteen läpäistytään ne kohtaavat fluorisoivan pinnan, jolle muodostuu kuva näytteestä. Kuva voidaan kuvata tavallisella kameralla, tai sitä voidaan tarkastella tähtystimen avulla suoraan.

Yli sata vuotta sitten saksalainen fyysikko nimeltä Ernst Abbe osoitti, että kahden kohteen erottaminen toisistaan (niiden tajuaminen kahdeksi eri kappaaleeksi) edellytti, ettei niitä valaisevan valon aallonpituus saanut ylittää kohteiden kaksinkertaista välimatkaa.

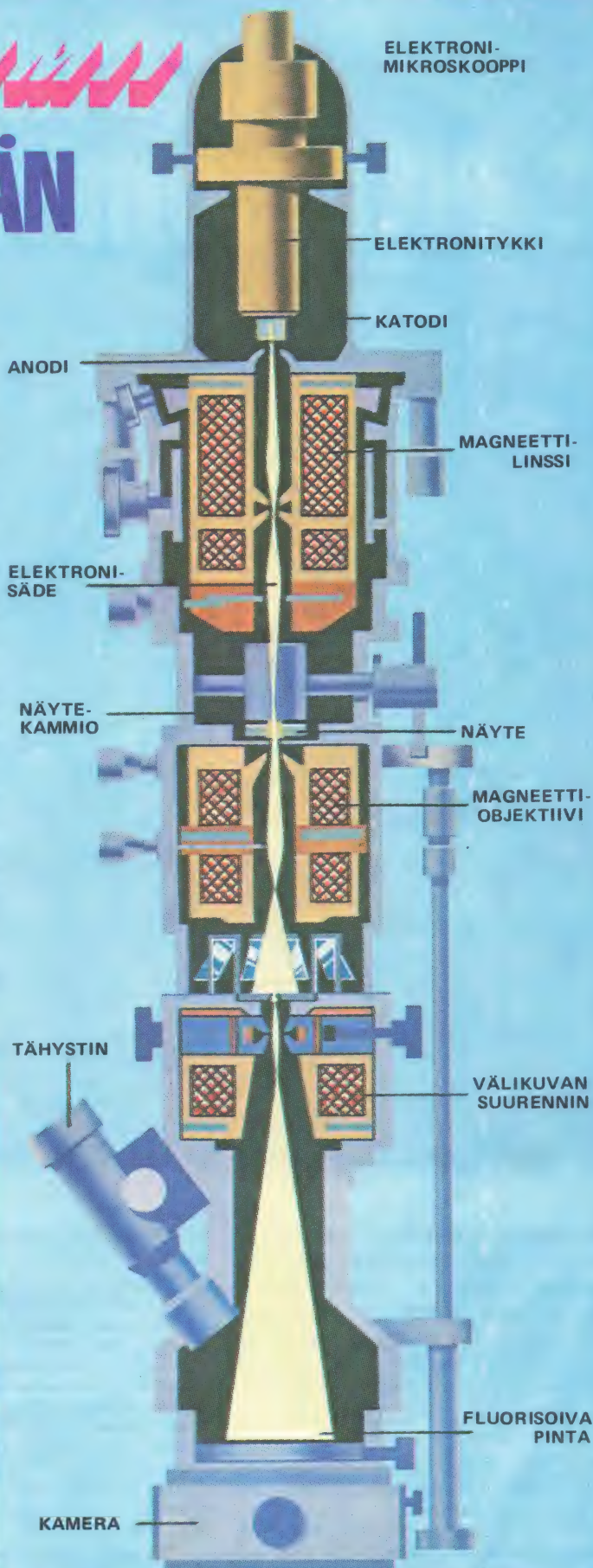
Kaikki valo etenee aaltoliikkeenä. Luonnollisen valon aallonpituus (kahden aallon välinen etäisyys) on hyvin pieni, noin 0,00005 cm. Tästä seuraa, ettei tavallisella mikroskoopilla, jonka valonlähteenä on luonnollinen valo, voida erottaa toisistaan kohteita, joiden keskinäinen etäisyys on alle 0,000025 cm. Sillä ei myöskään voida erottaa samassa kohteessa olevia yksityiskohtia, joiden keskinä-

nen etäisyys on pienempi kuin 0,000025 cm. Lisäämällä suurennotta kohde vain hämärtyy.

Tästä ei ole mitään haittaa postimerkkeilijälle, joka tutkii merkkejään. Mutta tiedemiehele, joka tahtois tarkastella pienen pieniä organismeja ja viruksia, se on todellinen ongelma.

Vastauksena ongelmaan on elektronimikroskoopi, joka tavallisen valonlähteen sijasta käyttää elektroneja. Elektronit liikkuvat valoa muistuttavassa aaltoliikkeessä, mutta niiden aallonpituus on yli 100 000 kertaa lyhyempi. Jo monien vuosien ajan on tiedetty, että teoreettisesti elektronilähdettä käyttävä mikroskoopi pystyy erottelamaan toisistaan kohteita, joiden väli on paljon pienempi kuin mihin valoa käyttävä mikroskoopi kykenee.

Läpimurto tapahtui 1939, jolloin ensimmäinen kaupallinen elektronimikroskoopi oli saatavissa. Sen erotuskyky oli 100 kertaa parempi kuin parhaan tavallisen mikroskoopin. Uusimpien laitteiden erotuskyky on jo 1 000 kertaa parempi. Voidaan erottaa kohteita, joiden läpimita on 0,00000002 cm.





Lukujuttu

# Avaruusprofessori Pittypomin hämähäkki



Professori Pittypomin planeetalta kuuluu SOS-hätämerkki. Avaruusaluksella apuun rientävät toverukset joutuvat toteamaan, että jättiläishedelmiä kasvattava professori on joutunut pahaan pulaan: jättiläishämähäkki on pistellyt poskeensa hänen puutarhurirobottinsa.

SOS, SOS, SOS — hätämerkit ilmestyivät yhtäkkiä kuvaruutuun. "Huomio! Valmiina laskeutumaan!" ilmoittaa Joni. Suuntimalaite näyttää vihreätä valoa. Joni ohjaa alusta rauhallisesti. Avaruusauto laskeutuu Alfa Viridiksen pinnalle. Laskeutumispaikka on pienen planeetan pimeällä puolella. Planeetan pinta on

halkeillut kuivuudesta. Maisemaa hallitsevat jyrkät kalliot.

"Katsokaa minkälaisia kallioita! Valtavia basalttijärkäleitä!" huudahtaa Kisse. "Komean näköistä! Tämä tietää varmasti hyvää", sanoo Nina katsellessaan ympärilleen. Kauempana kallioiden reunassa kohoaa outo rakennus, joka on hyvin vanhanaikaisen näköinen verrattuna vuoden 2210 taloihin. Rakennus ei sovi alkuunkaan avaruusmaisemaan. Se muistuttaa vanhaa englantilaista kartanoa puutarhoineen ja koristeellisine reunaitoineen. Hätämerkit oli ilmeisesti lähetetty täältä.

"Kaverit, meidän on lähdettävä tuonne", sanoo Joni. Hän kiinnittää vyölleen lamauttavan pistoolin. Planeetan ilma on samankaltaista kuin maassa, ja kump-

panukset voivat hengittää normaalisti. He lähtevät kävelemään rosoista tiestä kohti rakennusta. Joni ei ajattele vaaraa, mikä todennäköisesti odottaa heitä perillä. Hän muistaa erään kohtaamisen avaruuseläintarhassa ollessaan siellä professori Langin seurassa.

Yksisarvisten kenguruiden hoitoalueella he tapasivat etevän englantilaisen kasvitieteilijän nimeltä Cyrus H. Pittypom. Myöhemmin eläintarhan johtaja, professori Lang kertoi Jonille, että Cyrus H. Pittypom asuu erakkona Alfa Viridis -planeetalla ja työskentelee siellä herkeämättä keksiäkseen keinon tuottaa sata kertaa suurempia ja maukkaampia hedelmiä kuin mitä luonnossa kasvaa. Professori Lang kertoi myös että, kasvitieteilijä on hyvin hajamielinen ja joutuu



sen tähden usein hankaliin tilanteisiin. Kerrankin hän oli vähällä joutua Jupiterin vaarallisten liskojen ruoaksi. Onneksi vartijat olivat ehtineet apuun.

Mihinkähän liemeen kasvitieteilijä on joutunut tällä kertaa? Miksi hän lähetti SOS-hätämerkin? Ehkä syy selviää, kunhan kumppanukset pääsevät taloon. Mutta mitä kummaa? Valtava rautaportti on kiskottu saranoiltaan. Se on väännetty irti hirmuisella voimalla. Nina näyttää aivan siltä kuin hän olisi kuullut tai nähnyt jotakin. Hän lähtee kävelemään tieltä notkelmaan. Joni ja Kisse tunkeutuvat puistoon. "Katso tuonne!" hihkaisee Joni. Kasvilavan lasien takana näkyy suunnaton vesimeloni. Sillä olisi voinut ravita vaikka kokonaisen pataljoonan. Toisessa kasvilavassa komeilevat vähintään yhtä suuret tomaatit. "Pittypom on onnistunut", sanoo Joni, mutta Kisse ei vastaa. Hän tutkii jotakin. Maassa makaa hujan hajan murskatun työrobotin rautaosia. "Eniten minua ihmetyttävät nämä oudot narut, jotka tuntuvat tahmeilta", sanoo Kisse. "En pysty tunnistamaan mitä ainetta nämä läpinäkyvät, limaiset narut ovat." Samassa Pittypom ilmestyy ikkunaan. Hän sulkee ikkunan ja latoo sen eteen valtavan esteröykkiön huonekaluista. "Jos englantilainen noin menettää itsehillintänsä, niin silloin täytyy olla tosi kysymyksessä", sanoo Joni. Samassa kuuluu kauhun huuto. Huuto on Ninan! Molemmat kaverukset juoksevat tielle, mutta Ninaa ei näy missään.

"Auttakaa pojat! Tulkaa auttamaan!" Joni juoksee kohti notkelmaa. Näky saa Jonin jähmettymään kauhusta. Nina juoksee henkensä edestä notkossa. Norsun kokoinen karvainen otus ajaa häntä

takaa. Minähän tunnen tuon elukan! Silä on neljä jalkaparia", mutisee Kisse. "Se on jättiläismäinen hämähäkki", sanoo Joni. Hän kohottaa lamauttavan pistoolinsa. Samassa Nina kompastuu. Hän tarrautuu kallionkielekkeeseen kaikin voimin välttyäkseen liukumasta kohti petoa, joka on juuri tarrautumaisillaan häneen. Kisse rientää auttamaan Ninaa samalla kun Joni laukaisee aseensa. Neularyöppy tunkeutuu pedon kehoon. Se pysähtyy äkkiä ja lyyhistyy notkon pohjalle. Lamauttava aine on tepsinyt. "Nuo naiset, miten varomattomia he ovatkaan", mutisee enakkoluuloinen Kisse. "Kuinka ihmeessä jouduit tuonne?" kysyy Kisse. Hengästyneenä Nina kertoo, kuinka hän oli kuullut notkosta outoa ääntä ja mennyt katsomaan — siinä kaikki. "Nyt lähdetään Pittypomin luo", keskeyttää Joni. "Hänellä on varmasti jokin selitys tähän." Kasvitieteilijä ei avaa ovea ennen kuin hänet on saatu täysin vakuuttuneeksi, että peto on taltutettu. Lopulta Pittypom rauhoittuu ja tarjoaa kumppanuksille teetä aitoon englantilaiseen tapaan.

Teen kanssa tarjotaan jokaiselle ohut kakunviipale, jota herkkusuu Kisse pitää aivan liian pienenä annoksena. "Minulla ei ole enää apunani työrobotia", pahottelee Pittypom. "Lähetin sen kauko-

ohjaimella petoa vastaan. Mutta hämähäkki murskasi sen kuin pätkinän kuoren. Ensimmäinen se yritti turhaan syödä robotini jätteitä. Sitten se painui tiehensä." Nina tiedustelee Pittypomilta, mistä peto oli peräisin. "Onnistuin kehittämään eräistä pudonneista meteoriiteista säteitä, joiden avulla saatoinkin vaikuttaa hedelmien ja vihannesten kasvuun. Mutta en osannut aavistaa sen vaikutusta eläimiin. Eräänä iltana unohdin sulkea retiisilavan lasit, ja pikkuruinen hämähäkki pääsi hiipimään sisälle. Seuraavana päivänä, sädehoidon jälkeen alkoi sitten tapahtua... loput te jo tiedättekin." Kumppanukset ovat hyvin selvillä lopusta... Eläintarhan avaruusarkki hälytetään noutamaan jättiläishämähäkkiä.

Cyrus H. Pittypomin keksintö on tieteen suuri saavutus. Avaruuseläintarha saa uuden harvinaisuuden. Ja professori Lang tulee olemaan tyytyväinen. Kisse, jolla on yhä kiljuva nälkä, katselee vai-vaista kakun viipaleita. Samassa hän purskahtaa raikuvaan nauruun. "Herra Pittypom, voisitteko antaa hiukan sitä uutta säteilyä tälle kakunpalalle. Ollisi tosi mielenkiintoista nähdä, kuinka kakkuni alkeishiukkaset paisuvat!"

- V. MORA
- A. USERO, PIIRROKSET





# AAVEARTTURI

Artturi vipeltää kaikessa rauhassa erään vanhan kaupungin kaduilla. Yhtäkkiä...

Mikä hätänä, tohtori?

OTAKAA VARAS KIINNI!



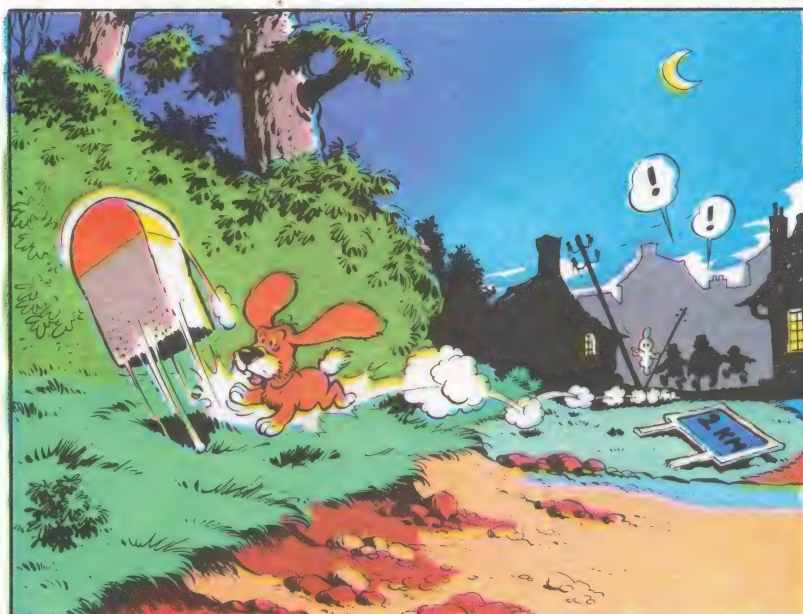




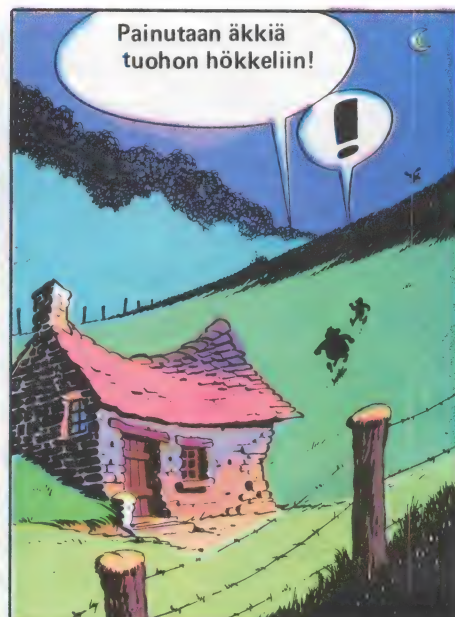




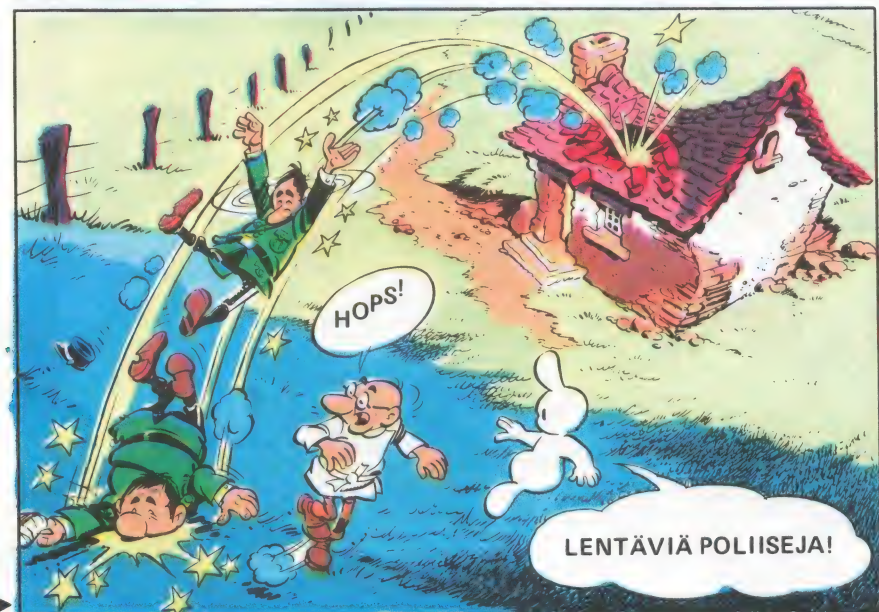


















★ askartelua  
★ piloja ★ kompia  
★ kuva-arvoituksia

# Jippo

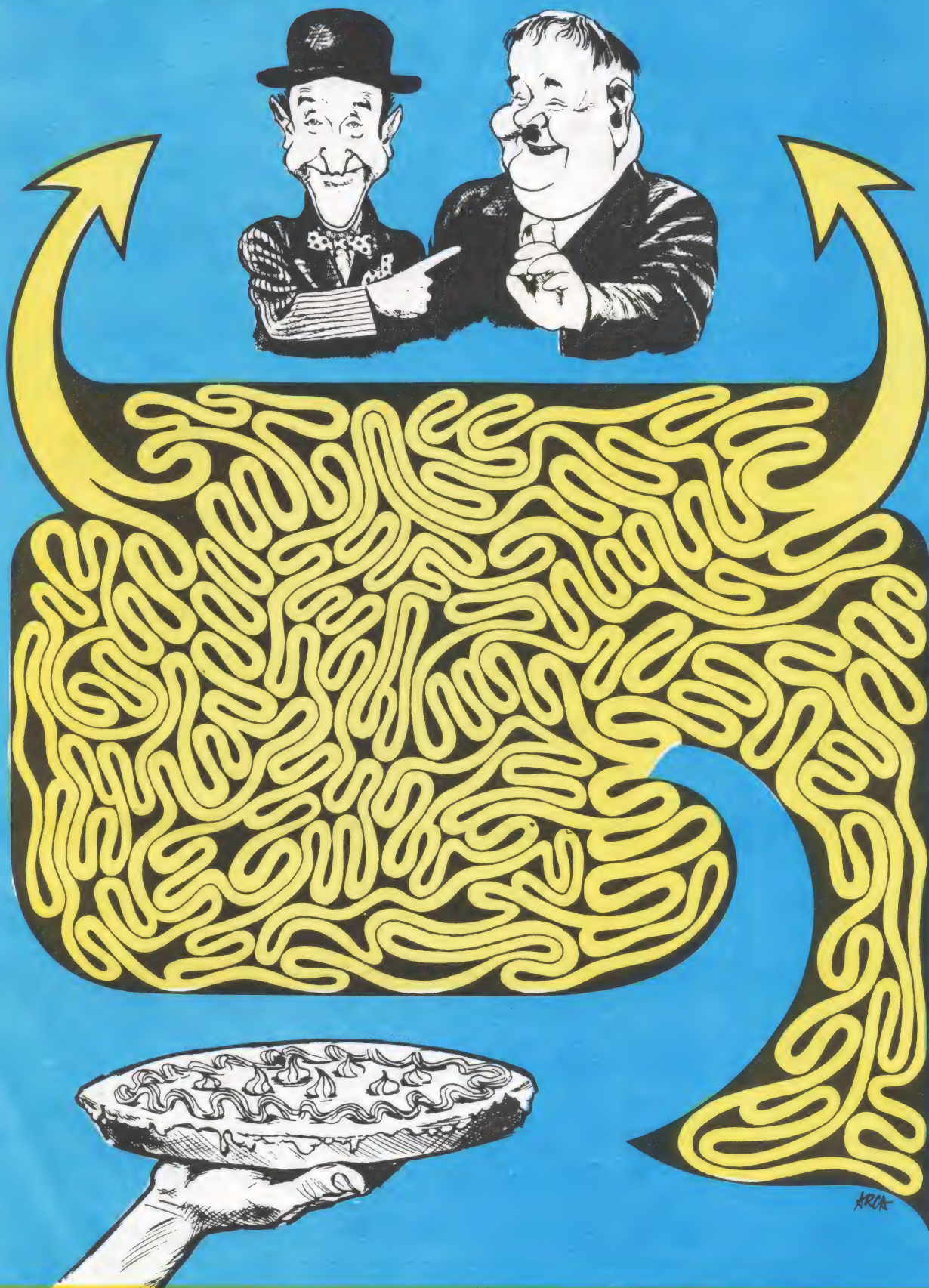
★ leikkejä ★ taikatemppuja  
★ väkkyjä ★ sokkeloita ★ pelejä  
★ nikkarointiohjeita  
★ oskaritehtäviä

Ruudukossa on kummallinen kokoelma sanoja. Toiset niistä on kirjoitettu tavalliseen tapaan vasemmalta oikealle, toiset oikealta vasemmalle, jotkut ylhäältä alas ja jotkut alhaalta ylös. Etsi ja rajaa ruudukosta seuraavat sanat: URHOTULITUKKA, AAVEARTTURI, KANAJAKUKKO, JIPPOJENGI, JEPPE, AKU, KAMELI, KIRJA, KONE, ORJA, SADE, JUNA, MATTI, MAIJA, HIRNU, KOLLI, PETTERI, KAAPPARI, KÄKIKELLO, ROVANIEMI, VILLEVIKSU. Ylimääräiseksi jää yksi sana ja kysymysmerkki. Merkin löytänet helposti, mutta mikä on ylimääräinen sana?

## Sanailua

U	R	H	O	T	U	L	I	T	U	K	K	A
A	K	?	T	J	E	P	P	E	A	K	U	U
A	A	J	I	K	A	M	E	E	L	I	I	S
V	N	I	T	O	K	I	R	J	A	K	M	K
E	A	P	N	R	K	O	N	E	P	A	E	I
A	J	P	O	J	S	A	D	E	E	A	I	V
R	A	O	K	A	J	U	N	A	T	P	N	E
T	K	J	N	M	A	T	T	I	T	P	A	L
T	U	E	I	M	A	I	J	A	E	A	V	L
U	K	N	T	U	N	R	I	H	R	R	O	I
R	K	G	A	K	O	L	L	I	I	I	R	V
I	O	I	K	O	L	L	E	K	I	K	Ä	K



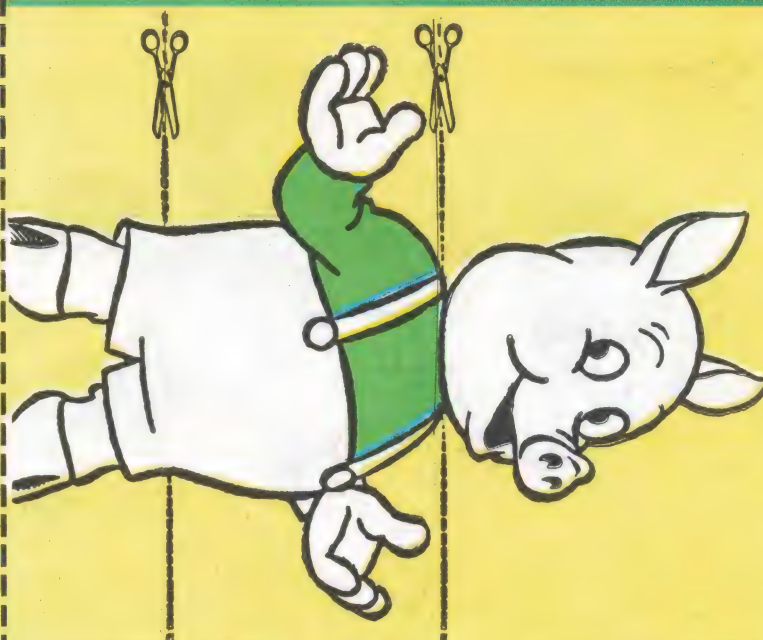




# Temput

Paperitemput ovat aina paikallaan! Siis-  
pä sakset käteen.

Leikkaa sivu irti lehdestä katkoviivoi-  
tusta pitkin. Taivuta paperi kuvien vä-  
lissä kulkevien viivojen kohdalta. Leik-  
kaa sen jälkeen halkiot reunimmaisiin  
kuviin katkoviivoituksia pitkin. Sitten  
voitkin alkaa vaihdella kuvissa olevien  
hahmojen vaatteita, päitä ja jalkoja kes-  
kenään. Kääntelet vain reunakuvien läp-  
piä eteen ja taakse, eteen ja taakse...  
Älä pakahdu nauruun!



## Arvailut

### VALITSE OIKEA VASTAUS

Jokaiseen kysymykseen on annet-  
tu kolme vaihtoehtoa vastauksiksi.  
Kuitenkin vain yksi vastauksista  
kuhunkin kysymykseen on oikea.  
Mitkä vastaukset ovat oikein?

#### A. Mikä on syöveri?

1. Verta imevä vampyyrilepakko.
2. Haava kielessä.
3. Vedessä oleva syväne tai kuilu.

#### B. Mitä tarkoitetaan niistimillä?

1. Sivistyneistön käyttämä sana nenä-  
liinoista.
2. Kynttiläsakset, joilla katkaistaan  
kynttilän sydämen palanut karsi.
3. Pihdit, joilla puristetaan nenää niis-  
tettäessä.

#### C. Mikä on pähkinähakki?

1. Varislintu.
2. Nuija, jolla murskataan pähkinöitä.
3. Nerokas henkilö, joka ratkoo taita-  
vasti sanapähkinöitä.

#### D. Mitä tarkoittaa liinatukka?

1. Hyvin vaalean värinen tukka.
2. Peruukki.
3. Liinapäinen noita-akka.

#### E. Mikä on kangastus?

1. Paikka housujen takamuksissa.
2. Nojatuolin kangaspäällinen.
3. Harhakuva.

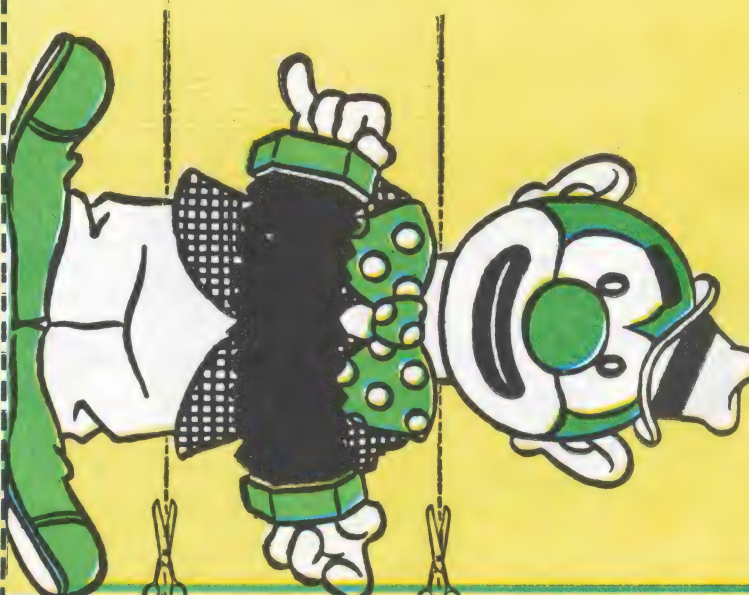
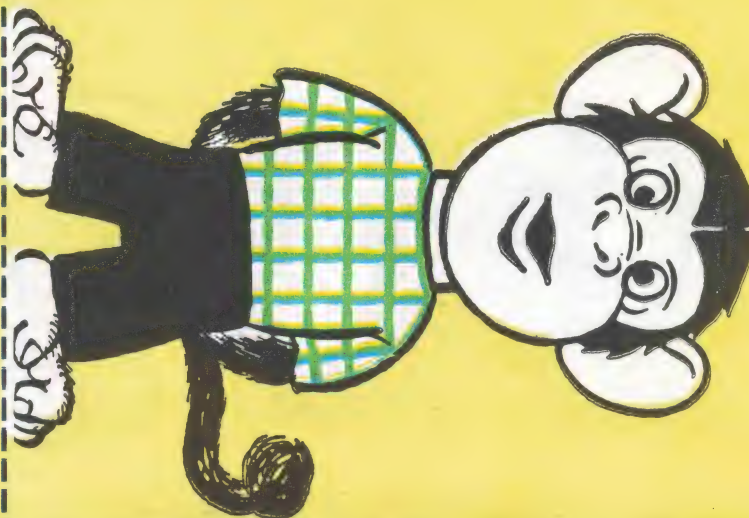
#### F. Mitä tarkoittaa helmiäinen?

1. Helmikuun 29. päivä eli karkaus-  
päivä.
2. Simpukan kuoren välkehtivä sisä-  
kerros.
3. Toukka, joka nakertaa helmiin reikiä.

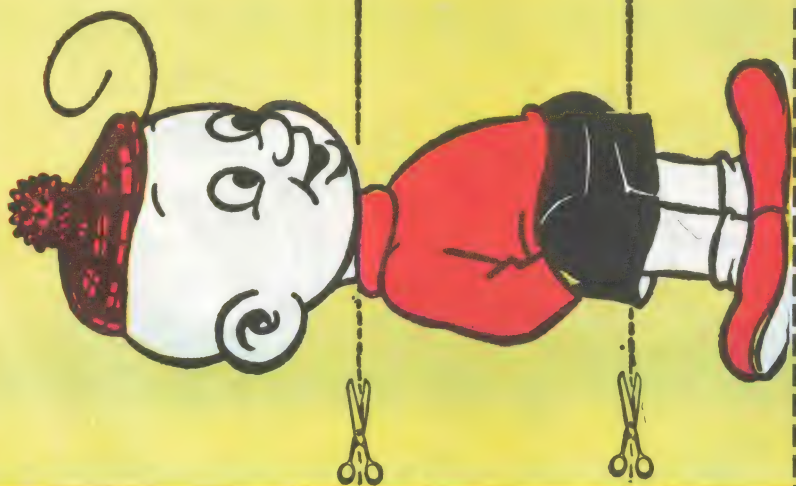
#### G. Mikä on kuukkeli?

1. Kuu-ukko.

Arvailut jatkuvat seuraavalla sivulla







2. Hyvin liukas keli, jolloin tiet ovat si-  
leitä kuin kuun pinta.
3. Närhen sukuinen varislintu.

#### H. Mikä on äänirauta?

1. Pieni teräksinen haarukka, joka vä-  
rähcelemaan saatettuna antaa puh-  
taan sävelen, tavallisesti yksiviivaisen  
a:n.
2. Rautatanko, jolla hakataan tyhjiä  
peltitynnäreitä kovan melun aikaan-  
saamiseksi.
3. Höyrysilitysrauta, joka silitettäessä  
sihisee ja suhisee äänekkäästi.

#### 1. Mitä taittaja tekee lehden toimituk- sessa?

1. Taivuttaa paperiarkkeja lehden si-  
vuiksi.
2. Suunnittelee ja toteuttaa lehden ul-  
koasun, esimerkiksi kuvien ja tekstin  
asettelun sivuille.
3. Taittaa liian pitkiä lyijykyniä puolik-  
si, ja saa näin yhdestä kynästä kaksi  
lyhyttä lyijykynää.

#### J. Mikä on neljäntuulenlakki?

1. Merimiehen lakki, jonka lippa kää-  
netään aina siihen suuntaan mistä  
tuulee.
2. Pipo, jonka tupsun tilalla on varren  
päässä kieppuva tuuliviiri.
3. Lappalaismiesten päähine, josta ulko-  
nee neljä hiippaa.

Ratkaisut sivulla 62











# PUOLTENVAIHTO

## Seurapeli

Pelissä on kaksi osanottajaa. Pelilautana toimii viereinen numeroitu ruudukko. Pelinappuloiksi toinen voi valita vaikkapa kolme soikeripalaa ja toinen kolme nappia.

Alkutilanteessa kumpikin asettaa nappulansa ruudukkoon näin:

	1
	2
	3
	5
	6
	7

Vetämällä pitkää tikkua arvotaan kumpi saa aloittaa pelin.

Pelaajien päämääränä on saada siirrettyä omat kolme nappulaansa vastapelurin alkuruutuuihin.

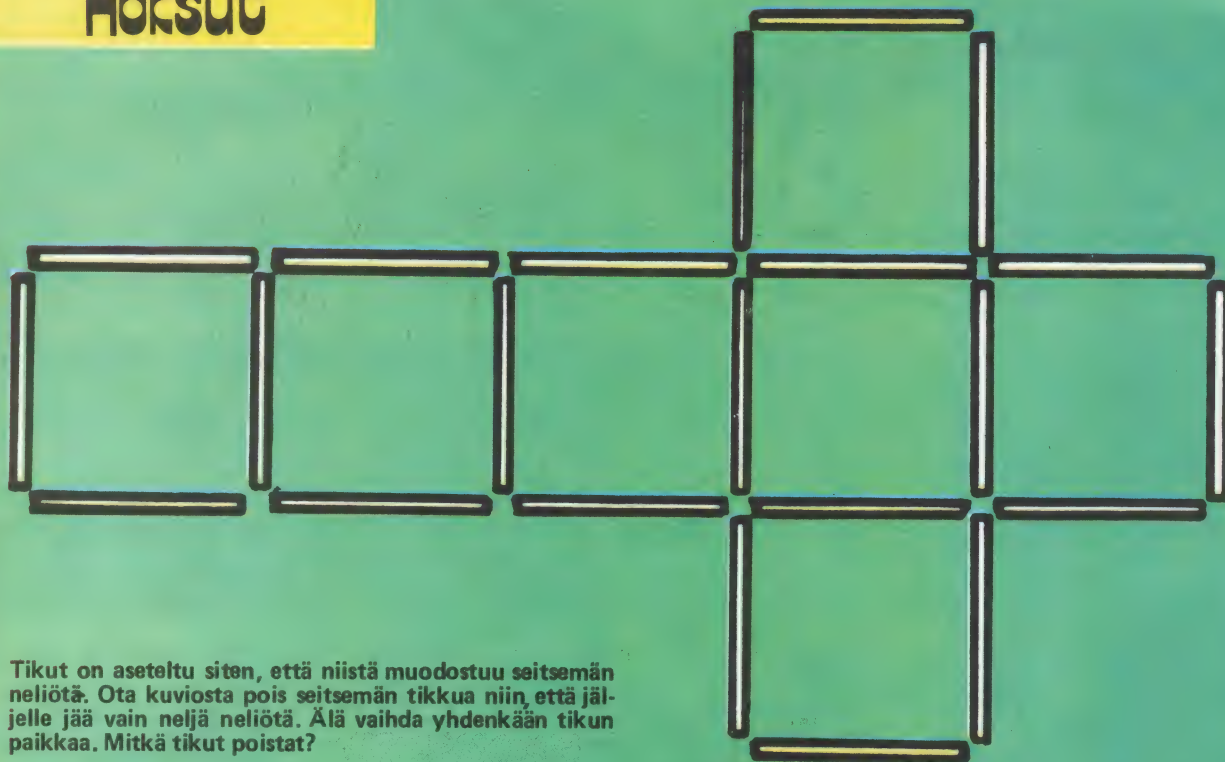
Kumpikin pelaaja saa vuorolleen tehdä vain yhden siirron. Nappulan voi siirtää vain tyhjään ruutuun. Kerralla on lupa loikata vain yhden varatun ruudun yli. Mikäli mahdollista, nappula siirretään viereiseen tyhjään ruutuun. Peruuttaminen on sallittua. Jos pelaajan nappulat ovat jumissa, hänen täytyy antaa vastapelurin siirtää omaansa ennen seuraavaa yritystä.

Joka ensimmäisenä saa omat kolme nappulaansa vastapelurin alkuruutuuihin, on voittaja.

1	
2	
3	
5	
6	
7	



# Hoksut

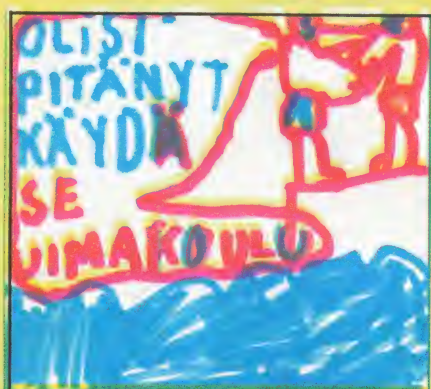


Tikut on aseteltu siten, että niistä muodostuu seitsemän neliötä. Ota kuviosta pois seitsemän tikkua niin, että jäljelle jää vain neljä neliötä. Älä vaihda yhdenkään tikun paikkaa. Mitkä tikut poistat?

Ratkaisu sivulla 62

## Sarjiskiluan satoa

Piirtänyt  
Kai Kolkka, 7 v.  
Turku





# VILLE VIKSU

Villen naapurissa asuvaa eläkevaaria oli kolautettu päähän porraskäytävässä. Häneltä vietiin myös rahapussi.

Istuskelin koko illan talomme edustalla olevalla penkillä. Mutta illalla noin kymmenen maissa alkoi sataa, ja lähdin kotiin. Portaissa joku kolautti minua . . .



Vaari kertoo Villelle tapahtumien kulusta. Ville lupaa etsiä syyllisen käsiinsä.

Siinä hän istui yksinään koko illan, kunnes alkoi sataa tihuttaa.

Lähdän naapureiden luo.



Passipoliisi kertoo Villelle nähneensä vaarin lähtevän penkiltä noin kymmeneltä.

Olin aikeissa lähteä iltakävelyllä, mutta jäin sateen vuoksi kotiin.



Ville epäilee, että joku talon asukkaista on syyllinen. Hän käy kuulustelemassa naapureita.

Lukitsin alaoven yhdeksältä ja menin kotiin.



Nukahdin heti.

Talonmies kertoo käyneensä aikaisin nukkumaan, kuten hänellä yleensäkin on tapana.

Mitä teitte eilen illalla?

Nukahdin pari tuntia ennen sateen alkua.



Talon uusi vuokralainen, valokuvaaja Sam Salama, väittää nukkuneensa koko illan ja heränneensä vasta aamuauringin paisteeseen.

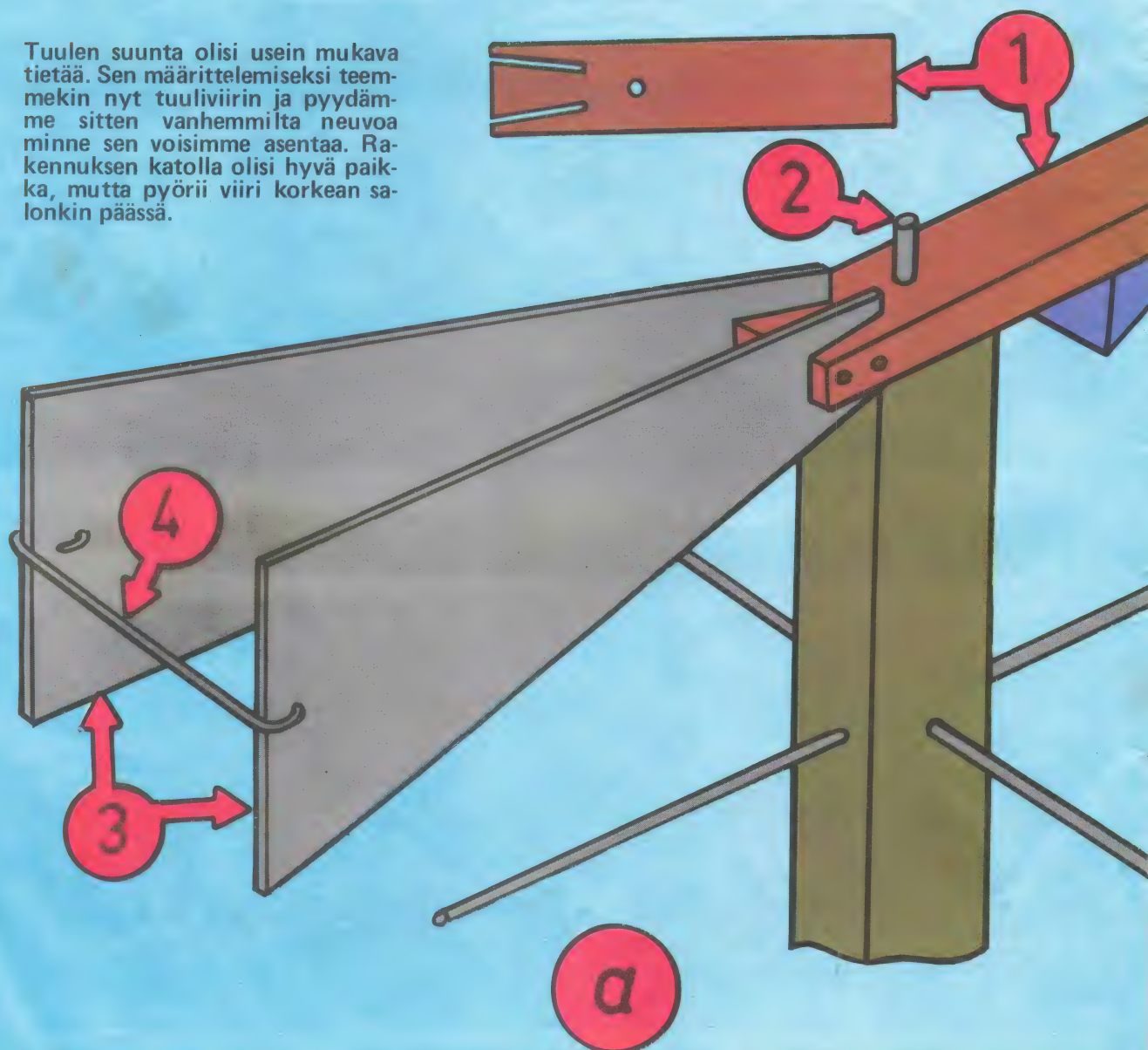
YKSI NAAPUREISTA VALEHTELI VILLELLE. KUKA?

Ratkaisu sivulla 62.



# Teemme tuuliviirin

Tuulen suunta olisi usein mukava tietää. Sen määrittämiseksi teemmekin nyt tuuliviirin ja pyydämme sitten vanhemmilta neuvoa minne sen voisimme asentaa. Rakennuksen katolla olisi hyvä paikka, mutta pyörii viiri korkean salonkin päässä.





Kaikkein vakaimmat viirit tehdään kahdesta levystä, jotka laitetaan toisiinsa nähden kulmaan kuin lumiauran siivet. Tämän auramallisen viirin (piirros a) voimme tehdä metallista tai puusta tai eri raaka-aineita yhdistellen.

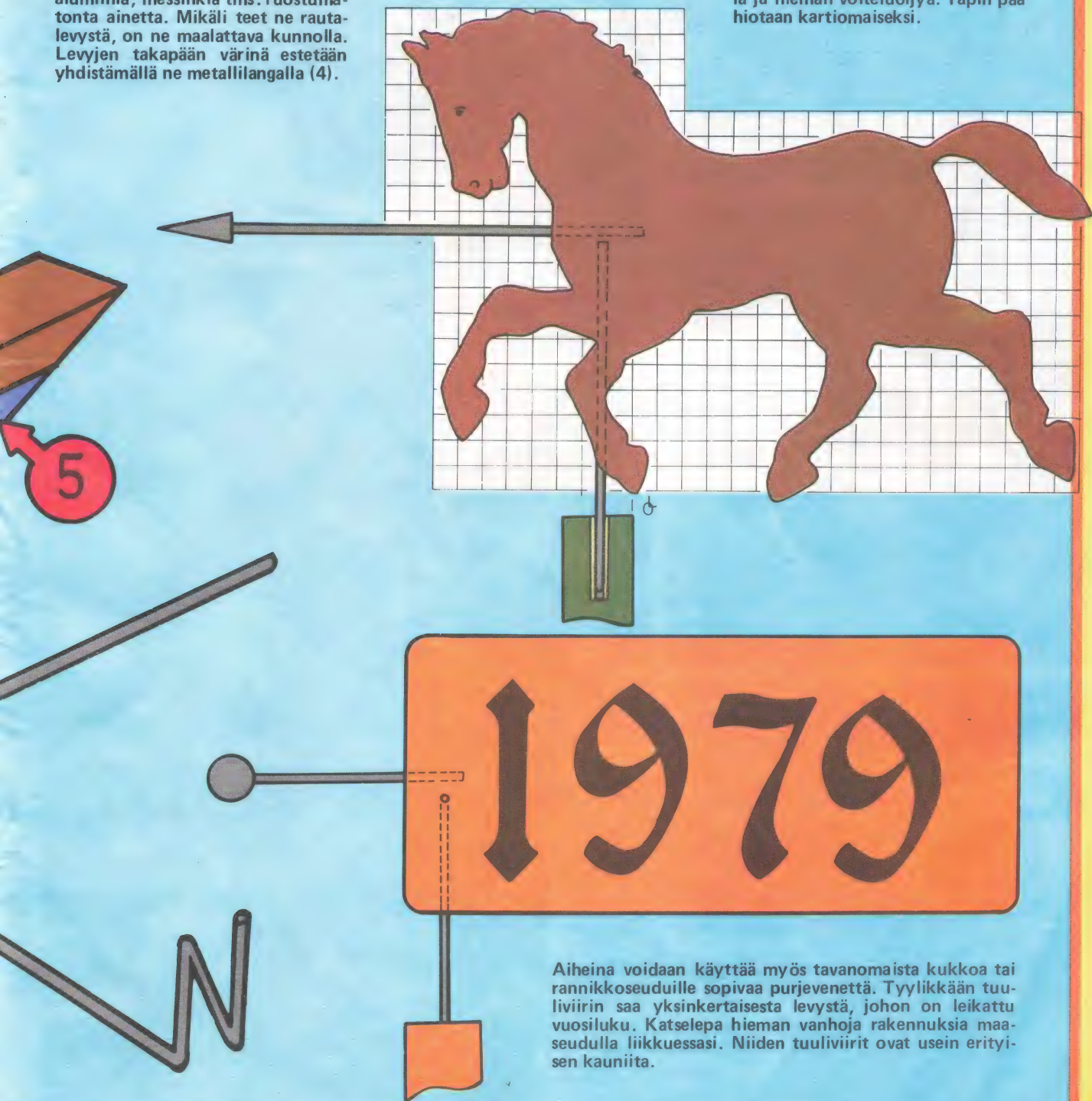
● Osoitin ja runkokappale (1) on valmistettu laudanpalasta 200 x 50 x 20 mm. Siihen porataan reikä akselia (2) varten ja sahataan urat levyjä (3) varten.

● Näiden levyjen mitat ovat noin 300 x 120 x 2 mm. Levy voi olla alumiinia, messinkiä tms. ruostumattonta ainetta. Mikäli teet ne rautalevystä, on ne maalattava kunnolla. Levyjen takapään värinä estetään yhdistämällä ne metallilangalla (4).

● Viiri tasapainotetaan siten, että kummatkin päät reiästä lähtien ovat samanpainoiset. Tasapainoitus suoritetaan vuoleamalla osoitinpuun kärkeä nuolen muotoon ja varustamalla se tarvittaessa lisäpainolla (5).

● Kannatinpuun läpi porataan reiät, joihin laitetaan ilmansuuntia osoittavat metallilangat. Pohjoiseen osoittavan langan päähän taitetaan N-kirjain tunnuksiksi. Akselitapille pujotetaan pari aluslevyä ja ne voidellaan, jottei viiri kitisi.

Usein halutaan viiri valmistaa auraviiriä koristeellisemmaksi. Tällöin on apua hevospirroksestamme, jonka kuvio on ensiksi suurennettava haluttuun kokoon ruudullista paperia apuna käyttäen. Kuvio sahataan lehtisahalla tai leikataan peltisaksilla irti metallilevystä. Akselitappi on tässä yksinkertaisinta juottaa kiinni levyyn. Akseli pyörii nyt kannatinpuuhun poratussa reiässä, joka taidon riittäessä voidaan holkittaakin. Reiän pohjalle voidaan pudottaa vanhasta kuulalaakerista saatu kuula ja hieman voiteluöljyä. Tapin pää hiotaan kartiomaiseksi.



Aiheina voidaan käyttää myös tavanomaista kukkoa tai rannikkoseuduille sopivaa purjevenettä. Tyylikkään tuuliviirin saa yksinkertaisesta levystä, johon on leikattu vuosiluku. Katselepa hieman vanhoja rakennuksia maaseudulla liikkeessasi. Niiden tuuliviirit ovat usein erityisen kauniita.



# URHO TULITUKKA

Urho tähyilee maisemaa korkealta puun oksalta. Hän ihmettelee kaukana aron keskellä näkyvää metsäsaarekettä . . .

Samassa jokin rapsahtaa Urhon yläpuolella. Valtava käärme kiemurtelee oksistossa.

Pysy aloil-lasi, lonkero! En tahdo katkaista päätäsi veitselläni.

Urho päättää selvittää tilanteesta ilman veistään.





Kajauttaen ilmoille raikuvan huutonsa Urho hyppää suinpäin kohti alempana näkyvää paksua oksaa tarttuakseen siihen . . .



Mutta huutoa seuraa kova rasahdus. Oksa katkeaa Urhon painosta. Matka alas maahan on melkoinen.



Yhä oksaan tarrautuneena Urho putoaa huimaa vauhtia kohti maata. Hän ei voi tehdä mitään . . .



Samassa ihmeellisen sattuma katkaisee pudotuksen. Urho jää ilmaan keinumaan.

Jälleen kerran minulle kävi hyvä tuuri.



Oksan haarukka on juuttunut vahvaan ja tuoreeseen alaoksaan.



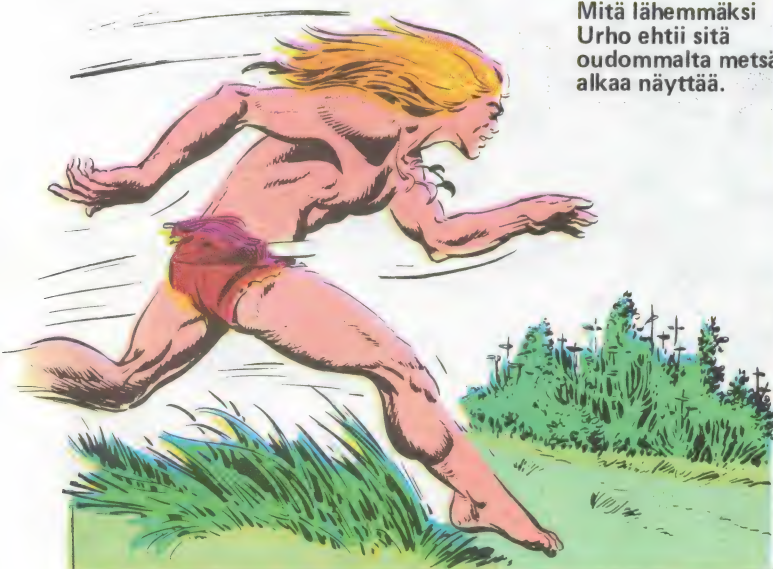


Huojentunein  
mielin Urho  
hypähtää  
maahan.

Hyvästi,  
lonkero! Sel-  
visimme sit-  
tenkin mo-  
lemmat hen-  
gissä.



Hetken kuluttua Urho  
lähtee juoksemaan kohti  
outoa metsää.



Mitä lähemmäksi  
Urho ehtii sitä  
oudommalta metsä  
alkaa näyttää.



Perille päästyään Urho häm-  
mästyy ...

Metsä, joka  
kasvaa kir-  
veitä!

EN  
OLE  
MOISTA  
NÄHNYT!

Eipä ei ...



Urho katselee uteliaa-  
na kaikkialla sojottavia  
erimuotoisia  
kirveitä.

Minusta  
tuntuu, että  
ihminen on  
tehnyt tä-  
män met-  
sän.



Siinä samassa Urho kavahtuu  
kovaan huutoon . . .

VIHOLLINEN  
VARASTAA KIR-  
VEITÄ TARTTUUVIEN  
(x) PUIDEN MET-  
SÄSTÄ!

(x) pihkaisten

Urho  
lähtee juok-  
semaan  
miesten  
takaa-  
ajamana . . .

Samassa kir-  
ves osuu  
hänen nis-  
kaansa.

Vahvaniskainen  
Urho toipuu  
nopeasti.

Miehet vievät Urholta hänen  
veitsensä.

Toinen miehistä  
ihailee veistä.

Pian minulla  
on koko  
heimon kaunein  
ja terävin  
kirves.

Anna  
veitsi  
takaisin.

Veitsi on  
nyt minun.

Mies katkaisee  
kirveellään  
oksan.



Hän halkaisee oksan kannan ...

Veitsi kasvaa puuhun kiinni.

... ja sitoo veitsen lujasti kiinni haarukkaan.



Muutaman täydenkuun jälkeen veitsi on kasvanut lujasti puuhun kiinni eikä se irtoa siitä koskaan.



Nyt Urho ymmärtää kirveiden salaisuuden. Pihka lujittaa kiviset terät oksiin niin, etteivät ne enää pääse irtoamaan.



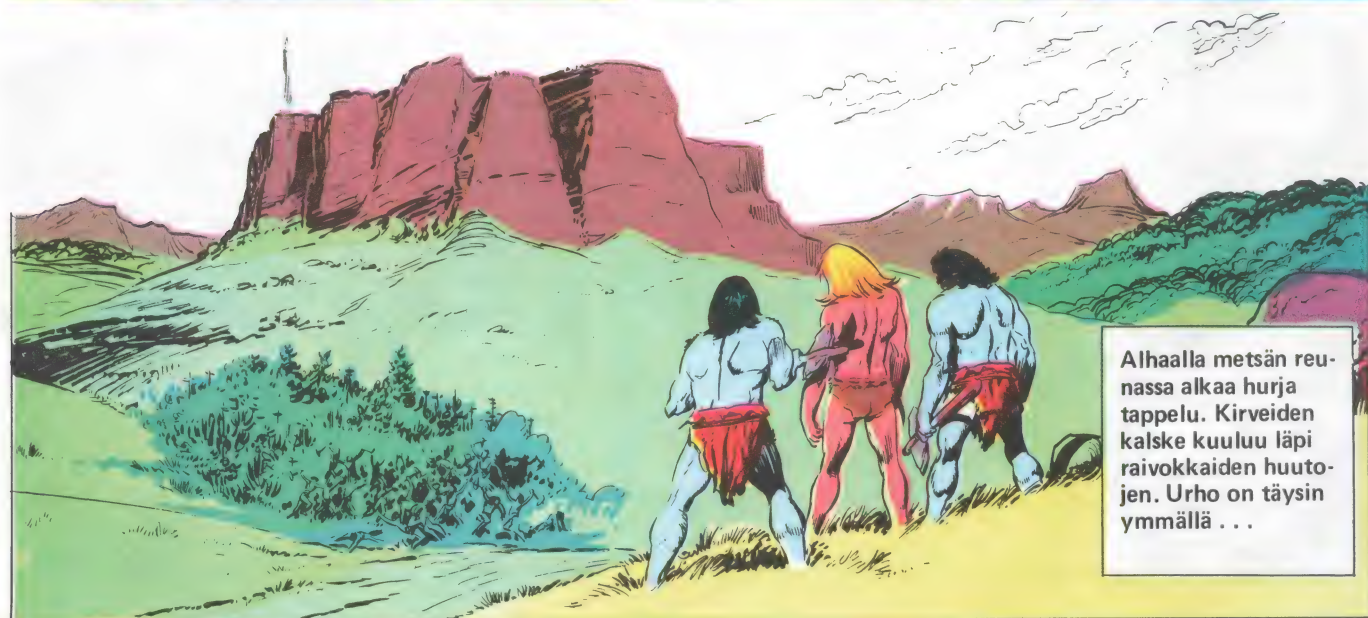
Heimonne keksintö on nerokas! Kunpa kaikki osaisivat valmistaa yhtä lujia metsästyskirveitä.

Teit pahasti, kun aioit varastaa hie-  
noja kirveitämme.



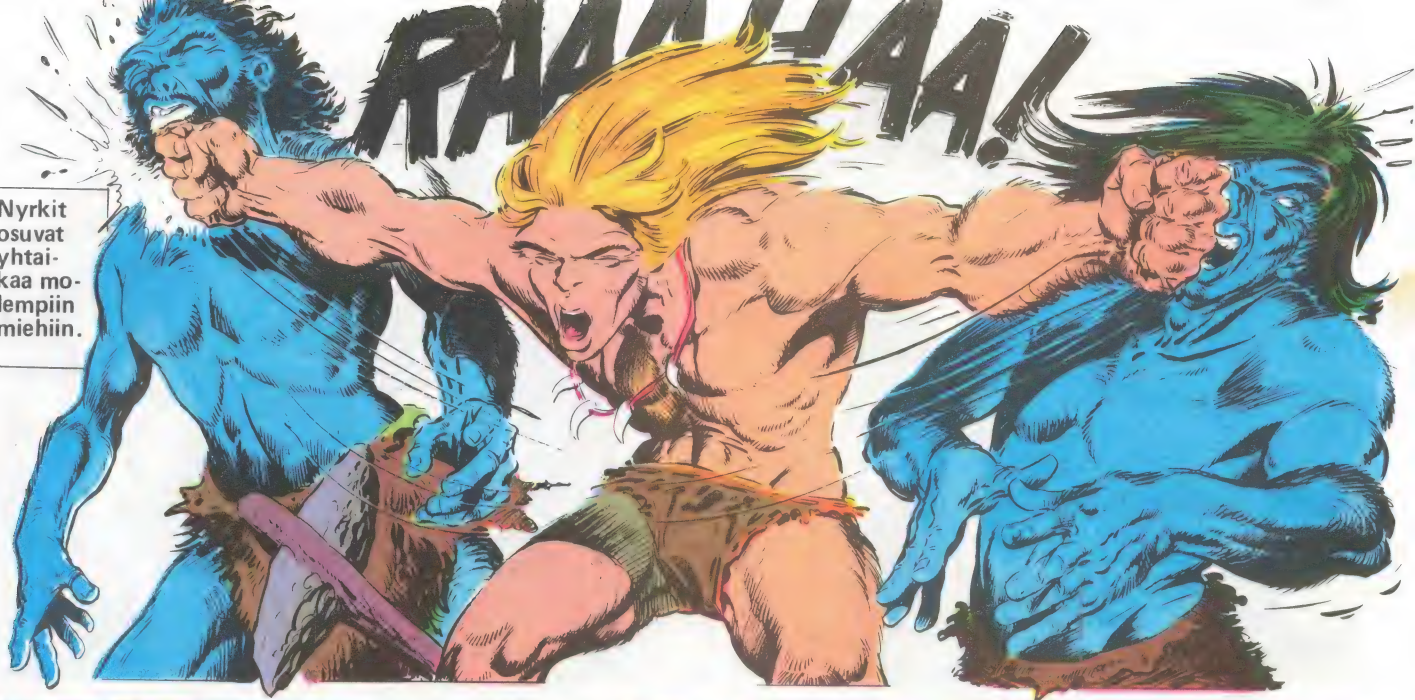
Miehet lähtevät viemään Urhoa kukkulalla olevaan kyläänsä.







Nyrkit  
osuvat  
yhtai-  
kaa mo-  
lempiin  
miehiin.



Ennen kuin miehet ehtivät nousta Urho ponkaisee  
karkuun kuin kauris.



Yöllä he  
eivät löydä  
minua. Mutta minun  
on löydettävä  
veitseni!



Auringon laskettua  
tappelu alhaalla  
päättyy, ja molem-  
mat heimot lähte-  
vät omille tahoil-  
leen.



He pelkää-  
vät pimeää ja  
vetäytyvät omiin  
kyliinsä.  
Minulla ei ole  
vaaraa.





Urho hiipii varjon  
lailla alas metsään  
veistään etsimään.

Yhtäkkiä kivikärki-  
nen keihäs töksäh-  
tää puuhun.

EN OSUNUT  
SINUUN, KOSKA  
OLEN PAHOIN  
LOUKKAANTUNUT!

CHIOOK!

Miksi yritit  
tappaa minut?  
Tulin etsimään veistäni,  
jonka kukkulan miehet  
veivät minulta.

VEISTÄ?  
Kukkulan miehet  
eivät anna kenelle-  
kään näitä aseita.

Näiden ... kirot-  
tujen ... aseiden ...  
vuoksi ... minä joudun ...  
nyt varjojen mail-  
le ...

Urho näkee,  
että mies  
on loukkaan-  
nut  
kuollet-  
tavasti.

Kuka on kek-  
sinyt tämän kei-  
non valmistaa  
kirveitä?

En tie-  
dä ...  
isiemme isien  
isät ... tai heidän  
isiensä isät ...  
kukkulan heimon  
isät ...





Kauan sitten me  
laakson miehet valmistimme  
metsästyskirveitä yhdessä kuk-  
kulan miesten kanssa . . . mutta  
heimot tulivat ahneiksi, eivät-  
kä enää halunneet  
antaa kirveitä toi-  
silleen . . .



Heimomme  
alkoivat kilpailla kummalla  
on enemmän ja vahvempia  
aseita. Missään ei ole niin vahvaa  
pihkaa kuin juuri tässä  
metsässä . . .



Siksi heimomme ovat  
koko ajan sotajalalla toisi-  
aan vastaan. Joka vuosi pihkan  
kuivuttua tappelemme  
kirveistä . . .



Tämä . . .  
oli minun viimeinen  
taisteluni . . . pääsen  
rauhaan . . .

Kuoleva mies hypistelee  
simpukoista tehtyä kaula-  
nauhaansa.



Pyydän sinulta  
palvelusta, muukalai-  
nen . . . Vie tämä . . .  
kaulanauha . . . pienelle  
pojalleni  
TROIKILLE...





Urho muistaa kuinka hän kerran oli itse saanut kaulanauhan kasvatusisältään Kraolta.



Lupaen antaa kaulanauhan pojalle-si.

Kuolevan miehen luomet painuvat kiinni, ja mies nukkuu pois...



Palaan takaisin aamun koitteessa.

Urho etsii veistään, mutta pimeässä hän ei löydä sitä.



Urho kulkee laaksossa kohti heimon leiripaikkaa, joka sijaitsee jyrkän kallioseinämän kuppeessa. Leirissä ei, kumma kyllä, näy tulta.



Myöskään kukkulalta ei näkynyt tulta koko yönä. Urho päättää, etteivät heimot tunne tulentekoa.





Urho ryö-  
mii ma-  
talana  
kun ...

KUKKULAN  
MIEHILLÄ EI OLE  
MITÄÄN ASIAA  
LEIRIIMME!



Miehet uhkaavat  
Urhoa keihäillä ...

Katsokaa!  
Hänellä on  
Troarin kaula-  
nauha! Hän on  
tappanut Troarin!



Näin Troarin  
kuolevan haavoi-  
hinsa, mutta en  
tappanut häntä! Toin  
kaulanauhan hänen  
pojalleen.

Puhun  
totta!

Mutta mie-  
het eivät  
usko Urhoa.



KUKA TEISTÄ ON  
TROIK?

MINÄ!



Isäsi on kuollut,  
Troik. Hänen viimeinen toi-  
veensa oli, ettet koskaan  
käy siä  
asein ihmi-  
vastaan.





Urho pujottaa nauhan pojan kaulaan.

VALEHTELET!  
Kaulanauha on vain tekosyy, jotta pääset joukkoomme kostaaksesi meille!



HÄIVY TÄÄLTÄ, KURJA!

Miehet ryntäävät kohti Urhoa ...

HÄIVY!



Urho sieppaa keihään ensimmäisenä säntäävältä mieheltä.



Hän viuhtoo keihäällä niin, että miehet kaatuilevat.



Urho katsoo parhaaksi lähtee nopeasti tiehensä. Hän juoksee kiireesti kohti kirvesmetsää.



Pian Urho on turvassa  
kirvesmetsän  
reunassa.

He eivät  
lähde pimeäs-  
sä perääni.

Mutta minä-  
kään en tietysti  
löydä veistäni  
ennen  
aamua.

Hämärästä  
huolimatta  
Urho päättää  
ryhtyä etsintöihinsä. Hän  
haluaa lähteä pois tältä  
seudulta.

OOOOH!  
Siinä se  
on!

Sattumalta Urho näkee  
veitsensä loistavan kuun  
valossa aivan nenänsä  
edessä.

Veitsi on pihkasta tahmea, mutta  
se irttoa helposti.





En jätä veistäni koskaan! Se kuuluu minulle eikä kenellekään muulle.



Tässä metsässä on niin paljon kirveitä, että kukkulan ja laakson miehet tappavat vielä toisensa viimeiseen mieheen.



Veitsen löytymisestä huolimatta Urhon mieli on hyvin matalla.

MIKSI IHMISET TAPPAVAT TOISIAAN MOKOMIEN KIRVEIDEN TÄHDEN?



Yhtäkkiä Urho kek-sii jotakin ...

Jos metsää ei olisi, ei olisi riitaa-kaan.



Koska kirvesmetsä on heidän riitansa aihe, ON MINUN TUHOTTAVA METSÄ!

Urho alkaa kerätä risuja.



Hakkaa-  
malla  
piikiviä  
yhteen  
Urho  
saa risut  
syttymään  
kipinöistä



Pihkaiset puut pala-  
vat räiskyvin liekein,  
ja tuli leviää nope-  
asti.



Urho juoksee ympä-  
riinsä heitellen palavia  
soihtuja kaikkialle  
metsään. Liekit nou-  
sevat korkealle.



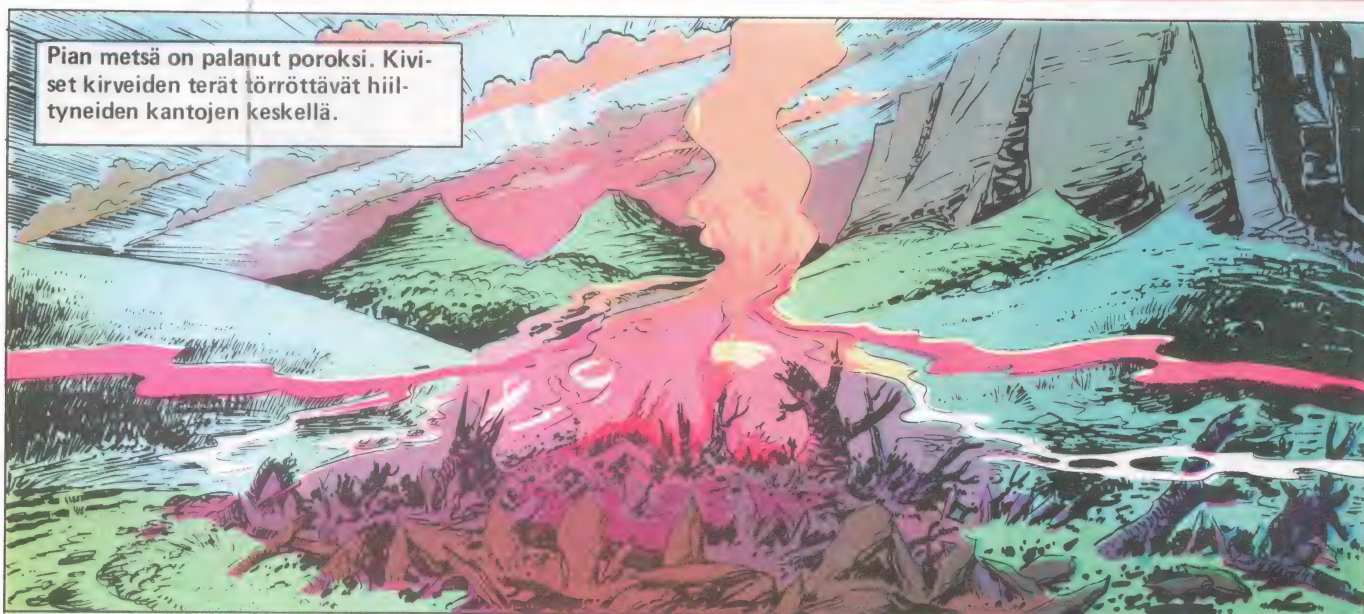
Pian koko metsä  
liekkimerenä. Urho  
mälle kuumuutta

palaa valtavana  
juoksee etääm-  
pakoon.



Palo näkyy sekä  
laaksoon että  
kukkulalle. Kum-  
pikaan heimo ei  
voi käsittää mil-  
lä tavalla Urho  
oli saanut tulen  
aikaan.







Hetkeäkään hukkaa-  
matta Urho kiipeää  
puuhun ja katkaisee  
oksista roikkuvan  
pitkän liaanin.

Hän heittää lasso-  
n vastarannalle ...

**RAAAHAA!**

Silmukka kietoutuu jyrkän kiven  
ympäri ...

Liaanin toisen pää Urho  
kietoo puuhun.

EN EHDI  
YLI!

Vaikka  
olenkin ket-  
terä, en ehdi  
puoliväliinkään en-  
nen kuin he tule-  
vat katkaise-  
maan liaanin.





Putoan rot-  
koon aivan kuten  
eilen putosin  
puusta ...  
OOOOOH!  
OKSA!

Urhon kas-  
vot kirkastu-  
vat.



Hän muistaa kuinka oksan  
haarukka oli tarttunut  
toiseen oksaan ...



Urho etsii tarkoi-  
tukseen sopivan  
oksan.

Hampaat ir-  
vessä hän  
veistää ok-  
san poikki.



Oksan irrotessa takaa-  
ajajat ilmestyvät nä-  
kyviin.

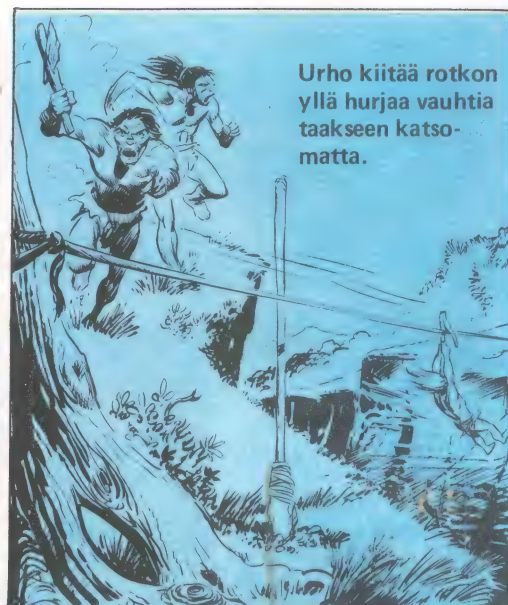


Urholla ei ole aikaa  
epäröidä. Hän ottaa  
vauhdin ...





... ja syöksy liukuun.



Urho kiittää rotkon yllä hurjaa vauhtia taakseen katso-  
matta.



Yksi takaa-ajajista kohottaa kirveensä iskeäkseen liaanin poikki. Urho on yhä ilmassa rotkon yllä.



Mutta samassa kun liaani katkeaa, törmää Urho päin vastarannan kiveä.



Hän on ihmeellisen taitava mies.

Oli tyhmää jahdata miestä, joka osaa tehdä tulta.





Kuuletteko  
kuinka hän  
huutaa meille  
kosto?

**RAAAYH!**

Vastarannan miehet eivät tien-  
neet Urhon huudon tarkoittavan  
riemua eikä kosto.



Iloisena  
lintu  
metsään.

ja vapaana kuin taivaan  
Urho lähtee juoksemaan

Siellä he nyt  
seisovat keskinäises-  
sä sovussa.



Krao olisi  
nyt ylpeä  
minusta.

Ulkopuolinen uhka oli  
yhdistänyt riitaiset heimoveljet  
ystäviksi.



Eikä Urho ole  
joutunut näytte-  
seen vihamielisyy-

ollenkaan pahoillaan, että hän oli  
lemään ulkopuolista uhkaa lopettaak-  
det kahden heimon kesken.

LOPPU



# Jippo Kengurun PUSSIPOSTI

Kirjoita pussipostiin osoitteella: JIPPO, PL 116, 00101 Helsinki 10



## JIPPO KUNTOILEE

LÄÄH PUUH,  
HYVIN NOUSEE  
HUH HUH

Petri Lehto  
Tervakoski

## KYSYMYKSIÄ

1. Mitä voit löytää tyhjästä taskusta?  
V: reiän
2. Millaiseen lasiin on parasta kaataa vettä?  
V: tyhjään
3. Mikä osaa kaikki kielet?  
V: kaiku
4. Mihin aamu alkaa ja ilta päättyy?  
V: a-kirjaimen
5. Montako hernettä menee lasiin?  
V: ei herneet kävelä

Jukka Karjalainen

## JIPPO-VOLKKARI

## MORJES JIPPO KENGURU

Mä kirjoitan ekaa kertaa. Mä pidän Jippo-lehdestä, kun siinä on niitä tehtäviä ja sarjiksia. Sitten vähän kysymyksiä:

Minkälainen on laihialainen kesäkeitto? Vastaus: Kuumaa vettä kukallisella lautasella.

Laihialla tapahtui kamala onnettomuus, josta lehdissä kerrottiin kissan kokoisin otsakkeen:

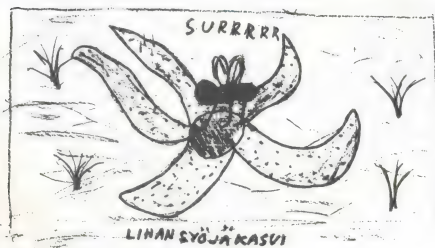
MOPO ROTKOON  
KAHDEKSAN MATKUSTAJAA  
LOUKKAANTUI

Pauli Laine  
Joutsa

## ITÄÄ HYVIN!

Kiitos vaan siitä kasvi-ideasta. Useat minun kavereistani ovat alkaneet kasvattaa kasveja. Eräs heistä on Harri Vuorinen. Minulla on jo kymmenen eri kasvilajia, esim. palmulilja, appelsiinipuu, muratti ja tietenkin Jiposta saamani maapähkinät, jotka ovat muuten itäneet hyvin. Paljon terveisiä kaikille JIPPOFARMAREILLE!

Ismo Teräspää, 10 v.  
Mäntsälä



## HULLUA

Kaksi hullua kalasti pesuvadista. Sitten yksi hoitaja tuli ja kysyi: — No, tuleeko kaloja? Silloin toinen hulluista sanoi: — Kuka hullu nyt pesuvadista kaloja saisi.

Hitler, Mussoliini ja Mannerheim kiistelivät kenellä on rohkeimpia sotilaita. Hitler käski miehensä hypätä 10 kerroksesta kadulle. Tämä hyppäsi epäroimattä. Mussoliinin mies epäroï, mutta hyppäsi. Hitler oli varma voitostaan. Mannerheim käski miehensä hypätä. Tämä vastasi: — Hyppää itte!

Mannerheim voitti.

Tatu Erlin, 9 v.

## LAATUROMU

Herra Virtanen osti käytetyn auton. Hän näytti autoaan kavereilleen ja sanoi: — Tää on laatutuote! Kaverit potkivat autoa ja sanoivat: — Ei tätä voi sanoa kuin romuksi. Herra Virtanen tuumi hetken ja hihkaisi: — Eihän minulla ole edes ajokorttia!

Juha Ukkonen  
Ruokolahti

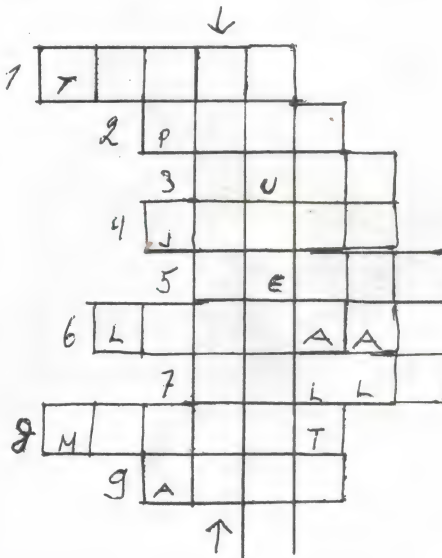
## KARATE



Juhani Siira  
Simpele

## JIPPORISTIKKO

1. 60 minuuttia
2. Lintu (puisto)
3. Kestävä
4. .... Kenguru
5. Ei ole sairas
6. Katri Helena ...
7. Eräs kissa
8. Vaahteramäen Eemeli ...
9. .... Artturi



Ristikoon tuli sana: TULITUKKA

Jippofani -67





Mika Ahlqvist, 9 v.

## VÄHÄN VITSOSIA ERO

- Tiedätkö mitä eroa on ihmisellä ja lämpöpatterilla?
- En.
- Lämpöpatteri lämpenee, jos siitä laskee ilmat. Ihmiselle käy päinvastoin.

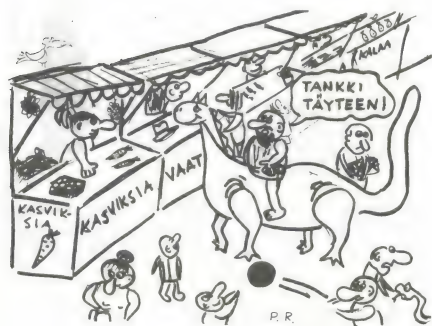
## VÄÄRINKÄSITYS

- Se tulee lahjaksi, huomautti asiakas myyjälle tavaratalossa.
- Ahaa, otetaan hintalappu pois...
- Ei, ei, laittakaa nolla siihen perään.

## VIRASTOSSA

- Miksi tulette näin myöhään töihin?
- Anteeksi johtaja, nukuin liikaa.
- Mitä, nukutteko te kotonakin?

Jari Viljanen  
Pori



Pasi Rämä  
Rovaniemi

## MAAILMALLA SATTUU

Eurooppalainen meni Arabiaan ja vuokrasi kamelin. Kamelin vuokraaja neuvoi, että kun sanoo "huh", kameli lähtee liikkeelle. Kun sanoo "huh, huh", se lähtee juoksemaan, ja kun sanoo "aamen", se pysähtyy. No, ekaksi se mies sanoi "huh", ja kameli lähti kävelemään. Sitten hän sanoi "huh, huh", ja kameli alkoi juosta. Sitten mies huomasi, että vähän matkan päässä oli rotko. Ja kun hän ei muistanut sitä sanaa,

millä kamelin sai pysäytetyksi, hän alkoi rukoilla kauhealla innolla. Juuri jyrkänteeseen laidalla se rukous oli lopussa, ja mies sanoi "aamen". Kameli pysähtyi, ja ratsastaja sanoi "huh, huh".

Janne Laaksonen  
Ihode

## LISÄÄ LAIHIALAISISTA

Mikä on laihialaisten saunalenkki?

V: Juostaan saunan ympäri sinappia kainalossa.

Mikä on laihialaisten kirjastoauto?

V: Mosse, jossa on neljä romaania.

Mikä on laihialaisten turvavyö?

V: Kravatti oven välissä.

Janne Rahikka, 11 v.  
Espoo

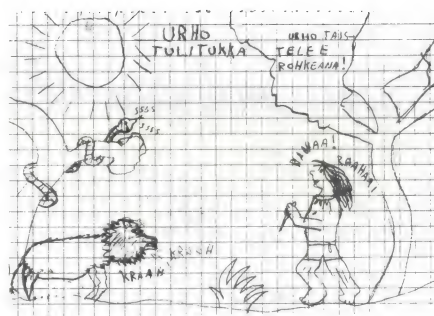
## URHO TULITUKKA



Jorma Tillander



Jari Kemppainen  
Jokikylä



Juha Hänninen, 11 v.

## TEEPPÄS PANNARI

Teeppäs "jos osaat" tästä pannari ittelles ja muille:

2 1/2 dl maitoa

1 dl vehnä jauhoja

1/2 rkl sokeria

1/4 tl suolaa

1 muna

1 1/2 rkl voita tai margariinia

— uuni kuumentamaan 225 asteeseen

— maidon joukkoon kaadetaan ja vatka-

taan kaikki muut aineet paitsi voi

— voi sulatetaan pannulla ja levitetään ympäri pannua

— taikina kaadetaan pannulle ja paistetaan noin 30 min.

Jussi Saarela

## HOU HOU HOU!

Tuli kramppi piirustuskäteen ja päätin lähettää pari kuvavitsiä.



Esa Määttä  
Ihala



# Jippokaveri

● Haluan kirjeenvaihtoon 11–12 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan tennistä, uintia, tanssimista, musiikin kuuntelua, lukemista, kungfua ja partiota. Jukka Tuominen, 12 v. Viherkallionkuja 3 H 234, 02710 Espoo 71.

● Haluan kirjeenvaihtoon 8–9 ikäisen tytön kanssa. Harrastan jalkapalloa, hiihtoa, lentopalloa ja jippoilua. Petteri Aaltonen, 8 v. H. Renlundinkatu 27 C 14, 67200 Kokkola 20.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11 ikäisen tytön kanssa. Harrastan lukemista, uintia ja pyöräilyä. Tero Toivanen, 11 v. Selkäniemi, 83700 Polvijärvi.

● Haluan kirjeenvaihtoon 14–15 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan uintia, pujoteltua ja pop-musan kuuntelua. Jari Pekko, 15 v. Sippolan koulukoti, 46710 Sippola.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12–13 ikäisen tytön kanssa. Harrastan partiota, uintia ja postimerkkeilyä. Ei tarvitse olla samoja harrastuksia. Kuva mukaan. Timo Seppälä, 45360 Autio.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12–13 ikäisen tytön kanssa. Harrastan jalkapalloa, lätkää ja tyyttöjä. Erkki Ollila, 04630 Sääksylä.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–13 ikäisen pojan kanssa. Harrastan vesihiihtoa, eräsaemoilua metsissä, golfia ja painia. Jarna Möltsi, 14 v. Olkikatu 11, 28360 Pori 36.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11–13 ikäisen tytön kanssa. Harrastan futista, moottoriurheilua, näyttelemistä, urheilua ja musaa ym. Marko Takala, 12 v. 04630 Sääksylä Mänt-sälä.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11–12 ikäisen tytön kanssa. Harrastan jalkapalloa, urheilua ja pesäpalloa. Jari Kämäräinen, 10 v. 36720 Aitto.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10 ikäisen tytön kanssa. Harrastan piirtämistä ja autoilua. Ari Nummila, 10 v. Vuolteenkatu 18 A 14, 33100 Tampere 10.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–12 ikäisen tytön kanssa. Harrastan lukemista ja tennistä ja pidän hevosista. Johanna Silvennoinen, 11 v. Viialantie 1 as. 15, 13500 Hämeenlinna 50.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12–13 ikäisen pojan kanssa. Harrastan lentopalloa, pop-musan kuuntelua ja kirjoittelemista. Tarja Kaistamaa, 61370, Lahiluoma.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11–12 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan lukemista, piirtämistä ja vähän pyöräilyä. Nina Laaksonen, 11 v. K.D. 3, 21500 Piikkiö.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–11 ikäisen pojan kanssa. Harrastan postimerkkeilyä ja pyöräilyä. Hannu Aalto, 10 v. Korpraalintie 37 E 40, 28600 Pori 60.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11 ikäisen tytön kanssa. Harrastan uimista, hiihtoa, luistelua, koripalloa, pesäpalloa, jalkapalloa ja lentopalloa. Hannu Rautio, Lumijoki kk. 91980.

● Haluan kirjeenvaihtoon 7–9 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan piirtämistä, lukemista, musiikkia ja olen hyvin eläinrakas. Pidän varsinkin hevosista ja koirista. Pia Väliaho, 8 v. Ähtärintie 39 B, 63700 Ähtäri.

● Haluan kirjeenvaihtoon 9–12 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan jalkapalloa, lukemista, koottavia, uintia, jääkiekkoa, hiihtämistä ym. Seppo Santalainen, 12 v. Liekakuja 7, 24800 Halikko.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11–13 ikäisen tytön kanssa. Harrastan yleisurheilua, uintia ja Baccaraa. Merja Nevanpää, 12 v. Palhojainen, 66440 Tervajoki.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–13 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan postimerkkeilyä, uintia, kerroshyppyä, lukemista ja partiota. Juha Kivinen, 12 v. Rantalantie 5, 13100 Hämeenlinna 10.

● Haluan kirjeenvaihtoon 9–12 ikäisen tytön kanssa. Harrastan lukemista, urheilua ja luistelua. Foto ois kiva, muttei pakollinen. Vastaus foton uhranneille. Nina Kirmanen, 10 v. Kiviapaja 58650 Savonlinna 10.

● Haluan kirjeenvaihtoon 9–10 ikäisen pojan kanssa. Harrastan pyöräilyä ja talvella luistelua. Arto Kela, 9 v. Penttilä 89920 Ruhtinansalmi.

● Haluan kirjeenvaihtoon 9–20 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan hyönteisten keräilyä, postimerkkeilyä, kiven keräämistä, yleisurheilua, squashia ja luonnon tutkimista. Topi Nieminen, 10 v. Maksalahdentie 22 C 9, 02140 Espoo 14.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–11 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan juoksua, lukemista, musiikkia, postimerkkeilyä ja pyöräilyä. Sami Tyni, 10 v. Tivedsvägen 40 A, 69500 Laxå Sverige.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11–13 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan kaikkea kivaa. Oili Vasara, 95850 Ruokojärvi.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–13 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan kaikkea kivaa. Heli Ruokojärvi, 95850 Ruokojärvi.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11–13 ikäisen pojan kanssa. Harrastan suunnistusta, postimerkkeilyä ym. kivaa. Antti Keinänen, 11 v. 09810 Nummi.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12–13 ikäisen tytön kanssa. Harrastan urheilua, voimistelua, musiikkia ja muuta mukavaa. Kuva kuvasta. Juha Linnanen, 12 v. Taatonkatu 3 B 17, 48700 Kymnlinna.

● Haluan kirjeenvaihtoon 8–10 ikäisen tytön kanssa. Harrastan juoksua. Petri Yletyinen, 8 v. Neulaskuja 5 D 84, 04260 Kerava 6.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12–13 ikäisen tytön kanssa. Harrastan pyöräilyä, jalkapalloa, jääkiekkoa ja kaikkea muuta mukavaa. Timo Suonikko, 12 v. Karsikkotie 1 C 47, 40320 Jyväskylä 32.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12–13 ikäisen tytön kanssa. Käyn Saukkojen uimaharjoituksissa, vähän pyöräilen ja pelaan jääkiekkoa ja jalkapalloa. Markku Salo, 12 v. Halmekatu 18 D 29, Jyväskylä 32, 40320.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11–12 ikäisen tytön kanssa. Harrastan urheilua, pyöräilyä ja uintia. Ismo Hietikko, 11 v. Peltoperä 39820 Kihniö.

● Haluan kirjeenvaihtoon 0–13 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan urheilua ja jippoilua. Pekka Kosonen, 10 v. Ala-Pihlaja 49960.

● Haluan kirjeenvaihtoon 8–9 ikäisen pojan kanssa. Harrastan uintia, lukemista ja postimerkkeilyä. Kaj Hagros, 8 v. Aapelinkatu 10 C 18, 02230 Espoo 23.

● Haluan kirjeenvaihtoon 13–14 ikäisen pojan kanssa. Harrastan tanssia, musan kuuntelua ja ulkoilua. Kati Järvinen, 13 v. Pispalanharju 50, 33250 Tampere 25.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–12 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan pyöräilyä, lukemista ja piirustusta. Olen 11 v. Kari Liukko, 69980 Möttönen.

● Haluan kirjeenvaihtoon 9–11 ikäisen tytön kanssa. Harrastan lukemista ja ulkoilua. Ikäni on 9 v. Veli-Matti Laukkala, 39310 Viljakkala.

● Haluan kirjeenvaihtoon 7 vuotiaan pojan tai tytön kanssa. Harrastan lukemista, piirtämistä, jippoilua, pyöräilyä ja hiihtämistä. Ikäni on 7 v. Karri Samuli Sainio, Sauvosaarenkatu 4, 94100 Kemi 10.

● Haluan kirjeenvaihtoon 14–15 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan lukemista, käsitöitä ja ulkoilua. Eeva Kamulainen, 14 v. Rintti A 21, 88200 Otanmäki.

● Haluan kirjeenvaihtoon 9–10 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan urheilua, postimerkkeilyä ja kalastan. Timo Ampuja, 9 v. Ruissaari 23450 Lokalahti.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12 ikäisen tytön kanssa. Harrastan postimerkkeilyä, musiikkia, Travoltaa ja Baccaraa ym. Vesa Salonsaari, 12 v. 25410 Suomusjärvi.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12–13 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan hiihtoa, uimista ja lukemista. Kari Sara, 12 v. Bisajärventie 47, 01260 Vantaa 26.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–12 ikäisen tytön kanssa. Harrastan musiikin kuuntelua, lukemista, Jipon koneiden tekoa ja hiihtoa. Anne Piira, 10 v. 19660 Tammihaara, Joutsa.

● Haluan kirjeenvaihtoon 9–11 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan urheilua, lukemista ja kissan hoitoa. Anne Klemetti, 10 v. Jaakkolanpiha 7 F, 04200 Kerava.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12–13 ikäisen tytön kanssa. Harrastan ratsastusta, tennistä ja juoksua. Hannu Vartio, Juhanintie 12 A/E 44, 28840 Pori 84.

● Haluan kirjeenvaihtoon 13 ikäisen tytön kanssa. Harrastan uintia. Arto Kokkonen, 13 v. Hirsikatu 7 as. 20, 26100 Rauma 10.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–13 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan mitä milloinkin. Minna Nummelin, 11 v. Hirsikatu 7 as. 19, 26100 Rauma 10.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10 ikäisen tytön kanssa. Harrastan paljon urheilua, esim. luistelua. Hannu Eräluoto, 10 v. Luokotie 5 H 70, 90530 Oulu 53.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11–13 ikäisen tytön kanssa. Harrastan lukemista, futista ja lätkää. Jouni Julkunen, 12 v. Haksi 06100, Porvoo 10.

● Haluan kirjeenvaihtoon 9–13 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan jippoilua, eläimiä ja kirjeenvaihtoa. Seija Tahvanainen, 10 v. 82160 Oskola.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11 vuotiaan tytön kanssa. Harrastan rockia, Pikku-Kalle vitsejä, koulunkäynnin inhoamista, ym. hölkyköilyä hytkytystä. Pekka Satto, 11 v. Kunnan-talo, 21250 Masku.

● Haluan kirjeenvaihtoon 9 ikäisen tytön kanssa. Harrastan jippoilua, juoksua, hiihtämistä ja lukemista. Elisa Kujala, 9 v. Rantalah-ti Pj A, 93999 Kuusamo.



# Jippokaveri

● Haluan kirjeenvaihtoon 13–15 ikäisen pojan kanssa. Harrastan musiikin kuuntelua, pyöräilyä ja sulkapalloa. Anne Kilpeläinen, 13 v. 80710 Lehmo.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12 ikäisen tytön kanssa. Harrastan lentopalloa, jalkapalloa, jääkiekkoa, juoksua ja muuta kivaa urheilua. Matti Koponen, Makkola 83700 Polvijärvi.

● Haluan kirjeenvaihtoon 14–15 ikäisen pojan kanssa. Harrastan uuintia ja tennistä. Tuija Kuokkanen, 13 v. Venetie 14 E 30, 80160 Joensuu 16.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11–13 ikäisen pojan kanssa. Harrastan uuintia, musiikkia, postimerkkien keräilyä ym. Mari-Anne Stark, 11 v. Lustokatu 14, 92160 Saloinen.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11–13 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan lukemista, erilaisia urheiluja, ulkoilua, pop-musan kuuntelua, mm. Abba ja tv:n katselua sekä kirjoittelua. Oili Jääskelä, 12 v. 86690 Karsikas.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–12 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan postimerkkien keräilyä, urheilua, kalastusta, matkailua ja ulkoilua. Pasi Lavio, Gröndal, 15014 Vagnhärar Ruotsi.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11–12 ikäisen pojan kanssa. Harrastan juoksua ja uuintia. Virpi Tapio, Slänbärsvägen 296, 19900 Enköping Sverige.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–11 ikäisen tytön kanssa. Harrastan urheilua, koiria ja lukemista. Sari Keskinen, 11 v. 34730 Vaskuu.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11 ikäisen pojan kanssa. Harrastan postareiden keräilyä, jippolemistä, hieman lukemista ja pienoismallien rakentamista. Janne Torvi, Pohjolankatu 25 F 86300 Oulainen.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12–13 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan jalkapalloa, lukemista, pesäpalloa ja jääkiekkoa. Pidän Abbasta ja myös Elviksestä. Sari Heinonen, 12 v. Pirinkatu 1 A 7, 29200 Harjavalta.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12–13 ikäisen pojan kanssa. Harrastan urheilua ja musiikkia. Kuva ois kiva. Varma vastaus kahdelle ensimmäiselle. Pitäkää kiirettä! Sirpa Malo, 12 v. 03400 Vihti.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12–13 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan balettia, liikuntaa, musiikkia ja keräilyä. Marju Maunu, 12 v. Tornipolku 2 B 5, Kempele 90440.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12–14 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan lukemista, urheilua, ulkoilua ja pidän koirista. Anne Suur-Nuua, Teerenpolku 5, 45700 KSNK.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12 ikäisen pojan kanssa. Harrastan lukemista ja musiikkia. PS. Ei nimeä kuoreen. Anitta Lepomaa, Soukankuja 14 A 9, 02360 Espoo 36.

● Haluan kirjeenvaihtoon 13 ikäisen pojan kanssa. Harrastan lukemista, musiikkia ja ulkoilua. PS. Ei nimeä kuoreen. Hannele Knappenberg, 12 v. Soukankuja 12 K 82, 02360 Espoo 36.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–12 ikäisen pojan kanssa. Harrastan postimerkkeilyä, jalkapalloilua, palotoimintaa, ulkoilua ja ulkomaa-  
laisten rahojen keräämistä. Kahdelle ekalle varma vastaus. Timo Hakokorpi, 11 v. Melkonkatu 17 A 16, 00210 Helsinki 21.

● Haluan kirjeenvaihtoon 8–9 ikäisen tytön kanssa. Harrastan ulkoilua, urheilua ym. Kuva mukaan, jos on! Margit Jaaranen, 8 v. 58 A Linja 4 75999 Nurmes.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–11 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan koiria ja lukemista. Ekalle varma vastaus. Marjo Hilli, 10 v. Koppelotie 19, 90600 Oulu 60.

● Haluan kirjeenvaihtoon 7–8 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan piirtämistä, lukemista, harmoonin soittoa, hiihtoa, luistelua ja kirjeiden kirjoittamista. Elina Turkki, 6 v. 92350 Revonlahti.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–11 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan piirtämistä, lukemista, hiihtoa, pyöräilyä ja lukemista. Timo Laine, 10 v. Sohjanantie 12, 93600 Kuusamo.

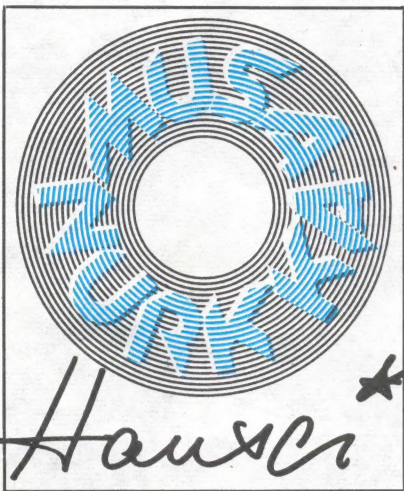
● Haluan kirjeenvaihtoon 9–11 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan jippoilua, uuintia ja muuta mukavaa. Mika Kauppinen, Isokaari 16 A, 70420 Kuopio 42.

● Haluan kirjeenvaihtoon 9–11 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan jalkapalloa, uuintia ja muuta mukavaa. Kai Kolehmainen, Petäjätie 3 C 30, 70420 Kuopio 42.

● Haluan kirjeenvaihtoon 14–15 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan pujottelua, musiikkia ja ratsastusta. Sari Paasonen, 14 v. Lökkisaarentie 13 C 187, 00980 Helsinki 98.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12–13 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan uuintia ja musiikin kuuntelua. Pidän myös eläimistä. Teija Starck, 12 v. Palosaarentie 21 A, 65200 Vaasa 20.

● Haluan kirjeenvaihtoon 9–11 ikäisen pojan kanssa. Harrastan urheilua ja jippoilua. Jukka Puotinen, 9 v. 62540 Vasikka-aho.



## Menevää musiikkia jippoilijoille

detta ja Esa Niemistä. Orkesteripuolella on niinikään ammattilaisuusikoita, mm. Heikki Virtanen ja Roope Koistinen.

Levyllä on kaikenkaikkiaan kahdeksantoista hauskaa laulua, joiden riemukkuus kuulostaa hyvin aidolta. Niinpä tätä elpeetä voidaankin huolta pitää pikkuväen "Lauantai illan huumana".

Tanssikilpailut, Rakennusleikki, Retkellä ja Kyllä tälläkin naamalla nauraa saa, ovat mielestäni kuunneltavimmat ja kivoimmat laulut, joita tältä kiekolta löytyy.



PUPUJUSSI HYPPÄSI ROKKAAMAAN, FINNLEVY FL 5047. Levyn tai kasetin hinta 40 mk.

Tämä suurehko joukolla tehty lastenlevy, PUPUJUSSI HYPPÄSI ROKKAAMAAN, on tämän hetken paras saavutus tällä saralla. Levyn esittäjät ovat osaavaa kaartiä. Mukana kuullaan Tikkurilan yhteiskoulun kuorolaisia, Maarit Hurmerintaa, Päivi Kautto-Niemeä, Pirkko Poukka-Lauh-



# Jippeleiden ratkaisut

## 29 SANAILU

Ylimääräinen sana on KATINKONTIT.

U	R	H	O	T	U	L	I	T	U	K	A
A	K	?	T	J	E	P	P	E	A	K	U
A	A	J	I	K	A	M	E	E	L	I	S
V	N	I	T	O	K	I	R	J	A	K	M
E	A	P	N	R	K	O	N	E	P	A	E
A	J	P	O	J	S	A	D	E	E	A	I
R	A	O	K	A	J	U	N	A	T	P	N
T	K	J	N	M	A	T	T	I	T	P	A
T	U	E	I	M	A	I	J	A	E	A	V
U	K	N	T	U	N	R	I	H	R	R	O
R	K	G	A	K	O	L	L	I	I	I	R
I	O	I	K	O	L	L	E	K	I	K	A

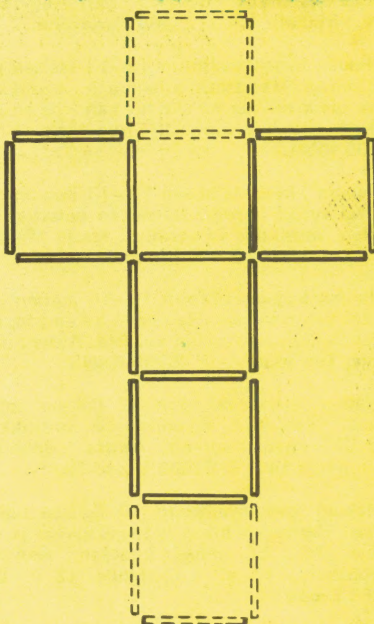
## 31-32 ARVAILUT

A3-B2-C1-D1-E3-F2-G3-H1-12-J3.

## 35 VILLE VIKSU

Valokuvaaja Sam Salama väitti käyneensä nukkumaan kaksi tuntia ennen sateen alkua. Mistä hän tiesi sateen alkamisajan, jos hän kerran nukui! Kerrottakoon, että valokuvaaja tunnusti tekonsa, sai rangaistuksen ja muutti pois paikkakunnalta.

## 34 HOKSUT



# JIPPOKILPA RATKESI!

Jippokilvassa 7 "veisteltiin sananlastuja". Touhun tuloksena saatiin helposti selville seuraava sanonta: PAREMPI VIRSTA VÄÄRÄÄ KUIN VAAKSA VAARAAN. Vanha viisas neuvo joka nyky-jippoilijoiden kielellä voitaisiin ilmaista vaikka näin:

- "Kiertotie on parempi kuin vaarallinen oikotie"  
Kalevi Lampinen  
64770 Äystö
- "Älä ole uhkarohkea"  
Petri Liikanen  
Naavakatu 11  
15950 Lahti 95
- "Parempi varoa kuin katua"  
Päivi Huotari  
99740 Syväjärvi  
Monen monta muuta saman-

suuntaista selitystä löytyi muidenkin jippoilijoiden vastausli-pukkeista. Onni suosi edellämäi-nittuja. Heille ja heidän per-heensä iloksi lähetämme upean kuvateoksen KOKO PERHEEN ELÄINKIRJA.

Kilvasta opimme sen, että vanhan kansan viisaat neuvot kannattaa pitää mielessä. Ne pä-tevät aina, kun vain tulkitsem-me ne nykypäivän ehdoin. Esi-merkiksi: "liikenteessä ei kannata oikaista katua miten sattuu, vaan kannattaa käyttää suojatie-tä" (Markku Lohvansuu). Tai: "syksyllä ja keväällä, jos aikoo oikaista jään poikki, niin on pa-rempi kiertää kuin mennä hei-koille jälle" (Kaija Hänninen). Ytimekkäästi: "MALTTI ON VALTTIA" (Tero Savolainen).



Kolmas vuosikerta

TOIMITUS Eerikinkatu 3,

00100 Helsinki 10

Postiosoite Lokero 116,

00101 Helsinki 10

Puhelinvaihte 90-611044

Päätoimittaja Antti Mattila

Toimitussihteeri Synnöve Takala

Toimittaja Helena Rantala

Ulkoasu Iiris Järvinen

Valokuvaaja Fred Ohert

Paino Helprint Oy, Helsinki



XXII Moskovan Olympiakisojen

1980 virallinen hankkija

Jippo-osien valmistaja Karhumuovi Oy, Pori

## TILAUKSET JA OSOITTEEN-MUUTOKSET

Puutarhakatu 16, 33210 Tampere 21

Puhelinvaihte 931-33333

MARKKINOINTI Puutarhakatu 16,

33210 Tampere 21

Puhelinvaihte 931-33333

Markkinointijohtaja Antti Aro

Lehdenmyynti

Levikkijohtaja Seppo Salovaara

Levikkipäällikkö Juhani Niemelä

(irtotumerot)

Markkinoinnin suunnittelu ja mainonta

Suunnittelupäällikkö Rauno Männistö

ILMOITUSMYYNTI Eerikinkatu 3,

00100 Helsinki 10

Puhelinvaihte 90-611044

Myyntijohtaja Raimo Tuuri

Ilmoituspäällikkö Ilkka Lumiaho

Ilmoitussihteeri Anja Särökari

Jippo ilmestyy 24 kertaa vuodessa kun-kin kuukauden alussa ja puolivälissä. Jippo ei vastaa tilaamatta lähetettyjen kirjoitusten ja kuvien säilyttämisestä eikä palauttamisesta. Jipossa julkaistujen kir-joitusten ja kuvien lainaaminen on kiel-letty. ISSN 0356-3375



## JIPPO-MESTARIKERHON SÄÄNNÖT

1. Kerhoon liittyyään tilaamalla Jippo-lehti.
2. Jippo on jäsenelle 1 mk/lehti irtotumeroa edullisempi.
3. Mestari sitoutuu maksamaan jäsenyydestään 35,70 mk neljännesvuosittain. Lasku-tuskaudet ovat loka-joulu, tammi-maa-lis, huhti-kesä ja heinä-syyskuu.
4. Las-ku erääntyy laskutuskauden keskimmäi-senä kuukautena (marras, helmi, touko ja elokuu).
5. Ensimmäinen liittymisen jälkeinen maksu on tasauslasku, jossa huomioidaan ilmaisnumerot.
6. Liitty-mislahja on kaksi ensimmäistä Jippoa veloitusetta.
7. Jäsen voi luopua ker-hosta koska tahansa, kuitenkin aina vii-meistään 1 kk ennen seuraavan laskutus-kauden alkua (1. 6., 1. 9., 1. 12. ja 1. 3. mennessä).
8. Mahdollisesta hinnankoro-tuksesta Jippo ilmoittaa edellisen las-kutuksen yhteydessä eli 3 kk aikaisem-min.



NYT MYÖS SUOMESSA!

# NUOREN JALKAPALLOILIJAN KÄSIKIRJA



Pelé, Beckenbauer, Cruyff, Arto Tolsa, Pasi Rautiainen, Atik Ismail ... Tuttuja nimiä jalkapalloilun huipulta. Pelaajia, jotka ovat aloittaneet loistavan jalkapallo-uransa opettelemalla tekniikan ja taktiikan alkeet oikealla tavalla. Tee sinäkin kuten he. Aloita oikein ja tehokkaasti.

Nuoren jalkapalloilijan käsikirja on oikea opas juuri sinulle, joka haluat oppia jalkapalloilun kunnollisen tekniikan ja taktiikan perusteet.

Kirja sisältää myös Suomen Palloliiton koulutus-päällikkö Olavi Haaskiven laatiman perustaktiikkaa käsittelevän osan, joka on ensimmäinen Suomessa julkaistu taktiikkaopas.

Nuoren jalkapalloilijan käsikirjan saat R-kioskis-ta ja kirjakaupoista tai tilaamalla oheisella kupongilla hintaan 24 mk. Voit tehdä tilauksesi myös puhelimitse: 931-33 333/ Seija Mäkelä.



**vain  
24 mk**

## TILAUSKUPONKI

☐ Tilaan postiennakolla ..... kpl Nuoren jalkapalloilijan käsikirjan hintaan à 24 mk (sisältää postiennakon ja postimaksut).



Nimi

Osoite

Puh.

Postinumero

postitoimipaikka

Allekirjoitus

KIRJE

Lehti-  
miehet Oy  
maksaa  
posti-  
maksun

Vastauslähetys  
Tre 10/10 lupa n:o 1373

**LEHTIMIEHET OY**  
**PL 687**  
**33003 TAMPERE 300**



# SEURAAVA

# KUVA

Ensi kerralla tapaamme luonnon merkeistä. Kerromme sinulle KASVEISTA, niiden keräilystä ja tutkimisesta. Opit tuntemaan Röllin, Lutukan ja opit paljon muutakin hyödyllistä. Lisärippona on kaunis KUVASTO uhanalaisista kasveistamme. Luonnonystävä ei niihin kajoa, sillä ne kukkivat kauneemmin omassa ympäristössään.